

Зведена таблиця пропозицій і зауважень, отриманих від стейкхолдерів під час громадського обговорення освітньо-наукової програми «КУЛЬТУРОЛОГІЯ» / «CULTURAL STUDIES» третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти за спеціальністю 034 «Культурологія», та результати їхнього обговорення на засіданні кафедри культурології (протокол № 14 від 25 жовтня 2024 р.)

№	Пункт ОНП	Стейкхолдер	Пропозиції/зауваження	Враховано /частково враховано/ Відхилено	Нова редакція
1.	Передмова	Представник академічної спільноти	Наголосити на унікальності програми як такої, що розроблена у співпраці кафедри культурології ФГН НаУКМА та Інституту культурології НАМ України.	Враховано	У Передмові акцентувати, що освітньо-наукова програма «Культурологія» є міжінституційною, розроблена у співпраці кафедри культурології ФГН НаУКМА та Інституту культурології НАМ України, до складу робочої групи ОНП залучено більше представників Інституту культурології, а також введено нові освітні компоненти професійної та практичної підготовки
2.	1.3. Характеристика освітньої програми 3.1. Напрямки досліджень за освітньо-науковою програмою	Представник академічної спільноти	Уточнити та оновити перелік напрямків досліджень, які здійснюються за освітньо-науковою програмою та ключових слів, які їм відповідають.	Враховано	Викладено перелік напрямків досліджень, а також ключових слів у новій редакції.
3.	2.1. Перелік компонентів освітньої програми	Здобувач освіти	Розширити практику викладання, більше уваги приділяти проведенню занять, які готують до роботи у закладах освіти.	Враховано	Практика викладання є обов'язковою компонентою у циклі професійної підготовки: ОК 1.2.4 та ОК 1.2.5.
4.	2.1. Перелік компонентів освітньої програми	Випускник освітньої програми	Доповнити перелік вибіркових професійних дисциплін курсами, які би відповідали напрямкам	Враховано	Розширено перелік освітніх компонент професійної та практичної підготовки

			досліджень за освітньо-науковою програмою		
5.	2.1. Перелік компонентів освітньої програми	Роботодавець	Приділяти увагу практичним аспектам, підсилити готовність випускників працювати не лише у наукових та освітніх установах, але і у мережі культурних інституцій.	Частково враховано	Оновлено дисципліни з Циклу професійної підготовки з урахуванням практичної компоненти.
6.	2.1. Перелік компонентів освітньої програми	Представник академічної спільноти	Для покращення науково-дослідного напрямку підготовки необхідна дисципліна, у межах якої аспіранти вивчають класичні методологічні засади культурології.	Враховано	Оновлено дисципліни з Циклу професійної підготовки з урахуванням наукової компоненти.
7.	6. Програмні компетентності	Гарант програми	Викласти в оновленій редакції загальні та фахові компетентності, а також програмні результати навчання, які відповідатимуть змісту і суті освітньо-наукової програми зі спеціальності 034 «Культурологія».	Враховано	Нова редакція програмних компетентностей, Загальні компетентності (ЗК) – 6, Спеціальні (фахові) компетентності (СК) – 7, Програмні результати навчання (ПРН) – 10.

Гарант ОНП «Культурологія»

Собуцький М.А.