

**ВІДОМОСТІ**  
про самооцінювання освітньої програми

|                     |  |
|---------------------|--|
| Заклад вищої освіти | <b>Національний університет "Києво-Могилянська академія"</b> |
| Освітня програма    | <b>37171 Культурологія</b>                                   |
| Рівень вищої освіти | <b>Доктор філософії</b>                                      |
| Спеціальність       | <b>034 Культурологія</b>                                     |

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

|              |  |
|--------------|--|
| <b>ID</b>    | ідентифікатор  |
| <b>ВСП</b>   | відокремлений структурний підрозділ                    |
| <b>ЄДЕБО</b> | Єдина державна електронна база з питань освіти         |
| <b>ЄКТС</b>  | Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система |
| <b>ЗВО</b>   | заклад вищої освіти                                    |
| <b>ОП</b>    | освітня програма                                       |

## Загальні відомості

### 1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО     | 79  |
| Повна назва ЗВО                     | Національний університет "Києво-Могилянська академія"       |
| Ідентифікаційний код ЗВО            | 16459396  |
| ПІБ керівника ЗВО                   | Ожоган Василь Михайлович                                    |
| Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО | <a href="http://www.ukma.edu.ua">http://www.ukma.edu.ua</a> |

### 2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/79>

### 3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

|   |  |
|---|--|
| ID освітньої програми в ЄДЕБО   | 37171  |
| Назва ОП  | Культурологія  |
| Галузь знань  | 03 Гуманітарні науки   |
| Спеціальність   | 034 Культурологія  |
| Спеціалізація (за наявності)  | відсутня   |
| Рівень вищої освіти   | Доктор філософії   |
| Тип освітньої програми  | Освітньо-наукова   |
| Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)                              | Магістр (ОКР «спеціаліст»)   |
| Термін навчання на освітній програмі  | 4 р.   |
| Форми здобуття освіти на ОП   | очна денна   |
| Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП          | Кафедра культурології факультету гуманітарних наук НаУКМА<br>Докторська школа імені родини Юхименків НаУКМА  |
| Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП | Кафедра англійської мови факультету гуманітарних наук НаУКМА<br>Кафедра маркетингу та управління бізнесом факультету економічних наук НаУКМА<br>Кафедра української мови факультету гуманітарних наук НаУКМА<br>Кафедра філософії та релігієзнавства факультету гуманітарних наук НаУКМА |
| Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП   | Корпус 7, вул. Волоська 12/4, 04070, м. Київ   |
| Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації                               | не передбачає  |
| Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)                                | відсутня   |
| Мова (мови) викладання  | Українська, Англійська   |
| ID гаранта ОП у ЄДЕБО   | 48163  |
| ПІБ гаранта ОП  | Собуцький Михайло Анатолійович   |
| Посада гаранта ОП   | Завідувач кафедри, професор  |
| Корпоративна електронна адреса гаранта ОП   | <a href="mailto:sobutskyi@ukma.edu.ua">sobutskyi@ukma.edu.ua</a>   |
| Контактний телефон гаранта ОП   | +38(068)-904-53-41   |
| Додатковий телефон гаранта ОП   | відсутній  |

#### 4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

ОП «Культурологія» розроблено в 2016 р. на основі досвіду експериментальних PhD програм Докторської школи НаУКМА (2008-2015 рр.) згідно з вимогами Закону України «Про вищу освіту» (редакція від 13.03.2016 р.) і «Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у вищих навчальних закладах (наукових установах)», затвердженого Постановою КМУ № 266 від 23.03.2016 р. (далі – «Порядок»). У відповідності до п. 4 «Порядку» була створена міжінституційна аспірантура за спеціальністю «034 Культурологія» із залученням фахівців з однієї з провідних інституцій цього напрямку – Інституту культурології НАМУ (<http://www.icr.kiev.ua/>), що створило передумови для створення продуктивного і значущого наукового осередку завдяки поєднаному науковому потенціалу, спільному матеріально-технічному та інформаційному забезпеченню. ОП для здобуття ступеня доктора філософії у НаУКМА вибудовуються на основі єдиної інституційної моделі і типового навчального плану, який колегіально оцінюється й коректується щорічно із урахуванням відгуків аспірантів, викладачів, наукових керівників і гарантів програм, партнерських наукових інституцій. Модель освітньо-наукових програм була розроблена в рамках проекту TEMPUS IV ASP2PhD «Розробка дієвої моделі Докторської школи для впровадження структурованих PhD програм в Україні та Грузії» в 2010-2013 рр. і реалізована в експериментальних освітніх PhD програмах Докторської школи ім. родини Юхименків у 2010-2015 рр.- <http://ekmair.ukma.edu.ua/handle/123456789/2007>, Основними принципами цієї моделі є впровадження глобальних стандартів наукової культури і сучасних практик наукової освіти ЄС, інституційна відкритість, автономія PhD програм, прямий зв'язок навчальної і дослідницької роботи. У травні 2016 р. типовий навчальний план ОП був оновлений відповідно до вимог п. 27 «Порядку». На основі відгуків аспірантів і гарантів ОП за результатами першого року впровадження, типовий план підготовки був переглянутий рішенням Вченої ради НаУКМА, Ухвалою від 28.09.2017 р. (Протокол № 12; [https://www.ukma.edu.ua/images/docs/vchenarada/2017/uhvaly\\_28.09.2017.pdf](https://www.ukma.edu.ua/images/docs/vchenarada/2017/uhvaly_28.09.2017.pdf)). Зокрема, на 2017-2018 навчальний рік було запроваджене викладання циклу фахових дисциплін раз на два роки з метою досягнення критичної маси здобувачів освіти; оптимізована кількість кредитів, скорочене тижневе навантаження, передбачене суттєве розширення циклу дисциплін мовної підготовки з метою інтернаціоналізації і заохочення міжнародної публікаційної активності аспірантів. У рамках проекту Erasmus+ «Структуризація співпраці щодо аспірантських досліджень, навчання універсальних навичок та академічного письма на регіональному рівні України»/DocHub, у 2016-2019 рр. був розширений блок вибіркового циклу дисциплін «Циклу загальної підготовки», змінений порядок викладання окремих дисциплін на 2019-20 н. р. (Ухвала Вченої ради НаУКМА від 30.05.2019 р.) - <https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/vchena-rada/materialy-zasidan>

#### 5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

| Рік навчання | Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання | Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році | Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року | У тому числі іноземців |
|--------------|--|--|--|------------------------|
|              |  |  | ОД   | ОД                     |
| 1 курс       | 2019 - 2020  | 2  | 2  | 0                      |
| 2 курс       | 2018 - 2019  | 3  | 3  | 0                      |
| 3 курс       | 2017 - 2018  | 3  | 1  | 0                      |
| 4 курс       | 2016 - 2017  | 2  | 1  | 0                      |

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

#### 6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

| Рівень вищої освіти                                | Інформація про освітні програми |
|--|---------------------------------|
| початковий рівень (короткий цикл)                  | програми відсутні               |
| перший (бакалаврський) рівень                      | 27296 Культурологія             |
| другий (магістерський) рівень                      | 27200 Культурологія             |
| третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень | 37171 Культурологія             |

#### 7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

|                    | Загальна площа | Навчальна площа |
|--------------------|----------------|-----------------|
| Усі приміщення ЗВО | 66928          | 14754           |

|   |       |       |
|---|-------|-------|
| Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)  | 62630 | 13861 |
| Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо) | 4298  | 894   |
| Приміщення, здані в оренду  | 2679  | 1529  |

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

## 8. Документи щодо ОП

| Документ                         | Назва файла                        | Хеш файла                                    |
|----------------------------------|------------------------------------|--|
| Освітня програма                 | <i>o34 ONP.pdf</i>                 | ZUpCHp3ikGIooJDj6Jg7nUDLilNaS8v/8qDodxUk6bI= |
| Навчальний план за ОП            | <i>o34 план н.pdf</i>              | Sw/Byk3+JFF2jDeZcLc2Qjm9nZGFD2gdc4kAX2sjbyc= |
| Рецензії та відгуки роботодавців | <i>Doc 05-22-2020 11-32-52.pdf</i> | 8eCDSkQ8oiWrr/IuiE5PSpTcN9VR+rVnVDHPeTlkbto= |

### 1. Проектування та цілі освітньої програми

#### Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Освітньо-наукова програма «Культурологія» має на меті підготовку нового покоління висококваліфікованих фахівців, які будуть здатні працювати за найкращими світовими стандартами, зберігаючи та творчо розвиваючи головні досягнення вітчизняної гуманітарної науки.

«Цикл професійної підготовки» забезпечує опанування аспірантами методологічного та практичного змісту сучасних напрямів культурології, за якими виконуються дисертаційні роботи, формування навичок ефективного планування та здійснення економічного дослідження, здатності до науково-організаційної діяльності, співпраці в межах фахової спільноти та комунікації задля подальшого практичного впровадження його результатів, уміння представляти складну інформацію у зручний та зрозумілий спосіб усно і письмово, використовуючи відповідну технічну лексику та методи.

Освітні компоненти «Циклу загальної підготовки» стимулюють самостійну і продуктивну дослідницьку діяльність, заохочують дослідницьку активність і прагнення до нових знань, відкритості у комунікації і взаємодії в рамках міжнародної академічної спільноти.

У кожному циклі передбачено нормативні дисципліни й надано можливість вибору дисциплін задля забезпечення ефективної реалізації індивідуальних дослідницьких проектів аспірантів.

Організація навчання і наукової роботи в співпраці з Інститутом культурології НАМУ сприяє взаємодії фахівців у межах «трикутника знань» (освіта, дослідження, інновація) і дає можливість залучити до реалізації ОНП висококваліфікованих викладачів і науковців.

#### Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Цілі та результати навчання ОНП «Культурологія» співзвучні з місією, візією, цінностями та стратегією університету і передбачають розвиток дослідницького середовища, базованого на поєднанні якісних наукових досліджень, ґрунтовної освіти та інноваційності, підготовку креативних фахівців-дослідників, які здатні розв'язувати нестандартні завдання, генерувати оригінальні суспільно важливі рішення, ефективно діяти в умовах конкуренції, дотримуючись справедливості та чесності.

«Стратегія розвитку Національного університету «Києво-Могилянська академія» на 2015-2025 р., затверджена Конференцією трудового колективу НаУКМА, сесія 28 (Протокол №29 від 15.09.2015 р.) - <http://ekmair.ukma.edu.ua/handle/123456789/6249> - визначила місією університету створення, збереження і поширення знань і формування високоосвіченої, національно свідомої, чесною, небайдужою, творчої особистості, здатної незалежно мислити і відповідально діяти згідно з принципами добра та справедливості, для розвитку відкритого і демократичного суспільства, що вповні реалізовано у засадничих принципах наукової освіти в НаУКМА. Виконання ОНП «Культурологія» відповідає стратегічній цілі 3.10 (запровадження структурованих докторських програм, що відповідає вимогам Єдиного європейського освітнього простору) Місія і візія НаУКМА - <https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/pryznachennia-ta-misiia>

#### Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП: - здобувачі вищої освіти та випускники програми

Обговорення практики викладання дисциплін в Докторській школі відбувається шляхом відкритого колегіального оцінювання наприкінці курсів та щороку в рамках підсумкового семінару щорічної звітної конференції A LINEA:

<https://www.ukma.edu.ua/index.php/aspirantura>

Висловлені аспірантами пропозиції були враховані для удосконалення програм дисциплін із Циклу загальної підготовки: «Викладання в системі вищої освіти», «Практика викладання фахових дисциплін», «Advanced English for Academic Communication -1», відкриті семінари "Сесії настановчого навчання".

Колегіальне оцінювання роботи під час проходження фахових і загальних дисциплін, а також опитування аспірантів викладачами, передбачене наприкінці семестра, дає можливість гнучко реагувати на пропозиції аспірантів, покращувати форми завдань і структуру занять. Аспіранти, які беруть участь в українських та міжнародних наукових і навчальних проектах, діляться набутими знаннями при обговоренні змісту і форми ОНП також під час кафедральних обговорень.

#### **- роботодавці**

Роботодавцями для випускників ОНП виступають НДІ, аналітичні центри, державні та міжнародні організації, а також музейні установи, зокрема Національний художній музей України, Мистецький арсенал, Національний музей мистецтв ім. Ханенків. Викладачі ОНП Культурологія мають тісні творчі та кооперативні зв'язки з цими інституціями, що формує знання про фахові характеристики попиту на цьому ринку праці.

Унікальним джерелом подібної інформації є спілкування з колегами різних університетів в рамках участі в роботі спеціалізованих вчених рад із захисту кандидатських і докторських дисертацій, співпраця з Інститутом культурології НАМУ, а також участь у спільних міжнародних проектах з аналітичними центрами та міжнародними організаціями.

#### **- академічна спільнота**

Перелік компетентностей і програмних результатів ОНП «Культурологія» був сформований у співпраці з фахівцями Інституту культурології НАМУ в 2016 р. в процесі погодження моделі і порядку міжінституційної співпраці.

У рамках міжінституційної співпраці в проєкті Erasmus+ «Структуризація співпраці щодо аспірантських досліджень, навчання універсальним навичкам та академічному письму на регіональному рівні України» / DocHub модель наукової освіти НАУКМА, перелік загальних компетентностей і програмних результатів, а також навчально-методичне забезпечення дисциплін «Циклу загальної підготовки», були колегіально обговорені і оцінені партнерськими інституціями: Інститут вищої освіти НАПНУ, 5 українських університетів, Університет Тампере (Фінляндія), Лімерікський інститут технологій (Ірландія): семінар у м. Київ, січень 2018 р., семінар у м. Харків (травень 2018 р.), конференція у м. Дніпро (січень 2020 р), за результатами внесені зміни до переліку вибіркового дисциплін. - <http://dochub.com.ua/>

#### **- інші стейкхолдери**

За останні роки в Україні виник попит на інформальну гуманітарну освіту, в результаті якого виникла ціла низка освітніх проєктів в Києві та регіонах України (ГО «Культурний проєкт» та ін.). Участь викладачів, які забезпечують ОНП, і викладачів кафедри культурології, які беруть участь у цих проєктах, дають можливість долучити цей досвід при викладанні аспірантам дисциплін загальної і професійної підготовки.

### **Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці**

Європейською тенденцією в формуванні змісту наукової освіти є широка пропозиція дисциплін, які виховують загальні навички: цифрова грамотність, проєктний менеджмент, навички особистої ефективності. Цю тенденцію враховує структура і зміст «Циклу загальної підготовки». Оволодіння практиками «Відкритої науки» є вимогою для подальшого входження у міжнародну фахову спільноту, відповідний програмний результат забезпечено нормативними дисциплінами «Цифрова наука та інформаційна грамотність», «Розробка дисертаційного проєкту», а також вибірково: «Управління даними досліджень», «Прикладна етика в практиці сучасних наукових досліджень». «Цикл професійної підготовки» зорієнтовано на методологічні питання, які готують аспірантів до участі у міждисциплінарних проєктах.

«Цикл професійної підготовки» містить курси, що спрямовані на формування навичок ефективного планування та здійснення економічного дослідження, здатності до науково-організаційної діяльності, співпраці в межах фахової спільноти та комунікації задля подальшого практичного впровадження його результатів. Ці дисципліни виховують здатність ефективно спілкуватися із спеціальною та загальною аудиторіями, а також представляти складну інформацію у зручний та зрозумілий спосіб усно і письмово, використовуючи відповідну технічну лексику та методи.

### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст**

В останні роки у галузі культурології активно розвивається напрям активного діалогу і практичного освоєння культурної спадщини через різноманітні освітні програми і програми діджиталізації. Відповідно до цих тенденцій серед програмних результатів було визначено «впроваджувати результати культурологічних досліджень у практику, популяризувати й поширювати їхні результати», «проєктувати освітні програми», і аспіранти ОНП мають можливість вибудувати власну викладацьку компетентність, обираючи на додаток до нормативних курсів («Викладання в системі вищої освіти», «Практика викладання фахових дисциплін») вибірково дисципліни, спрямовані на розвиток викладацької майстерності: «Стратегії викладання для активного навчання впродовж життя», «Дистанційне і змішане навчання».

Збільшення запиту на переклад, редагування і коментування фахової і науково-популярної літератури, особливо в 2014-2019 рр., зумовило розширення мовної підготовки, тож аспіранти ОНП можуть посилити свою компетентність

у сфері перекладу і редагування через вибіркові дисципліни: «Редагування наукових текстів англійською мовою (Editing)», «Літературне редагування».

Поява найрізноманітніших програм фінансування ініціатив у сфері креативного підприємництва, міжнародних і державних програм підтримки культури потребує навичок проектного менеджменту, і аспіранти можуть обрати цей напрямок розвитку завдяки курсам «Менеджмент наукових проектів», «Лідерство і особистий розвиток».

### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм**

ОНП «Культурологія» розроблено на основі освітньої моделі Докторської школи ім. родини Юхименків НаУКМА, започаткованої 2008 р. із метою розбудови третього освітньо-професійного рівня освіти в Україні в рамках пілотного проекту програми TEMPUS IV ASP2PhD «Розробка дієвої моделі Докторської школи для впровадження структурованих PhD програм в Україні та Грузії» («Development of best practice model Doctoral Schools for structured PhD programme implementation in Ukraine and Georgia»), який виконувався в 2010-2013 рр.

Освітні компоненти і організація навчального процесу побудовані на основі рекомендацій і визнаних ефективних практик наукової освіти Європейського союзу, названих «Зальцбургськими принципами інноваційної докторської підготовки». У 2017-2019 рр. модель освітньо-наукової програми і типовий навчальний план були суттєво розширені за рахунок вибіркового дисциплін на основі переліку загальних навичок, рекомендованих EUA Council for Doctoral Education (EUA-CDE) та та EURODOC. Побудова «Циклу загальної підготовки» була суттєво вдосконалена у напрямі відповідності структурі Researcher Development Statement VITAE (Realising the potential of researchers), Великобританія, а також завдяки співпраці з європейськими партнерськими університетами в рамках проектів Erasmus+ «ДокХаб», «Мілетус»: Докторською школою Університету Люмьєр2 (Франція), Університетом Тампере (Фінляндія), Ольборзьким університетом (Данія).

### **Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти**

Стандарт вищої освіти третього освітньо-наукового рівня за спеціальністю "034 Культурологія" не затверджений

### **Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?**

Структура і визначені програмні результати ОНП відповідають вимогам п.25 і п.27 «Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах)», затвердженого Постановою КМУ від 23.03.2016 № 261, редакція – Постанова від 03.04.2019 № 283; а також Національній рамці кваліфікацій (9 рівень).

Дисципліни ОНП сприяють формуванню інтегральної компетентності третього рівня освіти: здатності розв'язувати комплексні проблеми в галузі культурології, провадити дослідницько-інноваційну діяльність, що передбачає глибоке переосмислення наявних і створення нових цілісних знань, а також уміння їх впроваджувати в освітню та практичну діяльність.

«Цикл професійної підготовки» включає дисципліни, спрямовані на здобуття глибинних знань із спеціальності, розуміння теоретичних проблем і сучасного стану культурологічних досліджень, формування навичок ефективного планування та здійснення науково-філософського дослідження, здатності до науково-організаційної діяльності, співпраці в межах фахової спільноти та комунікації задля подальшого практичного впровадження його результатів. У циклі передбачено нормативні дисципліни й надано можливість вибору дисциплін (в т.ч. магістерських програм) задля забезпечення ефективної реалізації індивідуальних дослідницьких проектів аспірантів.

Зміст дисциплін «Циклу загальної підготовки» забезпечує набуття загальнонаукових компетентностей і універсальних навичок дослідника.

Курси тематичного блоку «1.1. Дисципліни науково-теоретичної підготовки» забезпечують формування системного наукового світогляду, ґрунтовні знання філософських засад наукового пізнання, загальних методів наукового дослідження, розуміння засад академічної культури й етики, здатності до інтелектуального ризику та перегляду наукових парадигм на основі розуміння історичності науки і критеріїв науковості.

У рамках блоку «1.2. Дисципліни науково-практичної підготовки» аспіранти отримують змогу набути навичок володіння засобами комунікації та інформаційними технологіями для передачі знань про наукові результати і збільшення впливу результатів наукових досліджень у академічному, економічному та соціальному контекстах; оволодіють методиками викладання і популяризації знань, здобудуть уміння використовувати інформаційні й комунікаційні технології для самостійного дослідження, викладання й управління науковою діяльністю, знання про основні наукометричні показники й ресурси для оцінки потенціалу дослідження. Освітні компоненти блоку «1.3. Дисципліни мовної підготовки» спрямовані на удосконалення рівня володіння українською та англійською мовами, досягнення вміння доказово й обґрунтовано викладати результати наукового дослідження, брати компетентну участь у комунікації і взаємодії в рамках міжнародної академічної спільноти. Вибіркові дисципліни дають можливість аспірантам розвивати загальні навички науковця з огляду на особливості індивідуального дослідницького проекту і планування майбутньої кар'єри

## **2. Структура та зміст освітньої програми**

**Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?**

**Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?**

49

**Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?**

12

**Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?**

Спеціальність «Культурологія» є українським аналогом наявних у світі програм з Cultural Studies / Cultural Anthropology.

Ця предметна область зорієнтована на підготовку фахівців, які володіють сучасним культурологічним мисленням, теоретичними знаннями і практичними навичками, необхідними для вирішення багатьох завдань, що передбачає застосування відповідних теорій та методів. Компетенції аналітика розвиваються опануванням загальнонаукових методів пізнання, компаративного, типологічного методів, інформаційно-комунікаційних технологій, навиками дослідницької діяльності та презентації отриманих результатів.

Розроблений в ОНП Культурологія "Цикл професійної підготовки" забезпечує методологічне підґрунтя для проведення наукових досліджень та отримання нових науково-обґрунтованих результатів у сфері культурології та споріднених міждисциплінарних напрямках, сприяє отриманню широкого спектру загальних та спеціальних (фахових) компетенцій, які необхідні для проведення наукових досліджень світового рівня, спрямованих на приріст наукових знань, формує компетенції здатності аспіранта до науково-організаційної діяльності, співпраці в межах фахової спільноти та комунікації для подальшого практичного використання отриманих результатів. Цикл вибіркових дисциплін програми сформовано з урахуванням необхідності опанування аспірантами навичок практичного аналізу та прогнозування трансформації складних соціокультурних систем в умовах глобальних криз та невизначеності.

**Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?**

Можливість сформувати індивідуальну освітню траєкторію мають усі здобувачі ступеня доктора філософії у процесі формування індивідуального навчального плану аспіранта, який погоджує науковий керівник і гарант освітньо-наукової програми.

Під час «Сесії настановчого навчання», яка передбачена Академічним календарем щороку, в рамках відкритих курсів «Процедури і стандарти наукової освіти» і «Як організувати навчання на PhD програмі» аспіранти оцінюють свій рівень загальних і фахових навичок за моделлю VTAЕ, EURODOC. Таке само-оцінювання дає можливість спланувати навчання і напрямки майбутньої фахової реалізації.

Вибіркові дисципліни передбачені у всіх блоках «Циклу загальної підготовки», що дає можливість цілеспрямовано формувати профіль підготовки за певними напрямками («викладацька компетентність», «робота з інформаційними ресурсами», «менеджмент наукових проєктів»).

Аспірантам, які при вступі до НаУКМА показали достатній, але невисокий рівень англійської мови, пропонується вибірковий курс «Корективний курс англійської мови» вже у першому семестрі 1 р.н.

Аспіранти в НаУКМА мають право і заохочуються до вибору дисциплін з магістерських програм (за своєю та іншими спеціальностями). Це дає можливість індивідуально сформувати «Цикл професійної підготовки»

Кредити, здобуті під час довоготривалих і коротких академічних мобільностей і стажувань зараховуються за погодженням із завідувачем кафедри та гарантом освітньо-наукової програми.

**Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?**

Можливість обирати дисципліни надана аспірантам у всіх циклах підготовки: дисципліни науково-теоретичної підготовки, дисципліни науково-практичної підготовки, дисципліни мовної підготовки і дисципліни фахової підготовки.

Модель наукової освіти і типовий навчальний план у НаУКМА передбачає вибір щонайменше 1 курсу (2 кредити ЄКТС) у кожному блоці дисциплін.

Аспіранти можуть обирати декілька вибіркових дисциплін, спрямованих на поглиблене оволодіння певними навичками: викладання, робота з інформаційними ресурсами, менеджмент наукових проєктів, фахові спеціалізації. Аспіранти в НаУКМА мають право і заохочуються до вибору дисциплін з магістерських програм (за своєю та іншими спеціальностями).

Завдяки участі у міжнародних проєктах, НаУКМА може запропонувати аспірантам гостьові лекції, курси інших ЗВО та наукових установ партнерських інституцій (в рамках «Літньої школи» і «Сесії настановчого навчання»).

Аспіранти також можуть брати участь в університетських програмах мобільності, де є можливість перезарахування в НаУКМА вибіркових курсів, які вивчались за кордоном, що створює додатковий навчальний ресурс для формування індивідуальної освітньої траєкторії

**Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності**

Освітні компоненти ОП спрямовані на те, щоб забезпечити оволодіння навичками для проведення комплексного аналізу соціокультурних процесів з урахуванням їхніх взаємозв'язків, а також розробки стратегій та впровадження управлінських рішень для підвищення ефективності функціонування соціокультурних систем.

ОП тісно пов'язана з професійною практикою, наповнена новітніми навчально-методичними розробками, а також відзначається залученням аспірантів до участі у конференціях, круглих столах, стажуваннях, міжнародних проектах. Усі аспіранти кафедри культурології включені до складу виконавців кафедральної наукової теми «Культурні практики від давнини до сучасності», беруть участь в роботі щорічної науково-практичної конференції кафедри «Теорія та історія культури».

**Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП**

Дисципліни «Циклу загальної підготовки» спрямовані на розвиток переліку загальних навичок, рекомендованих EUA Council for Doctoral Education (EUA-CDE) та та EURODOC. Побудова «Циклу загальної підготовки» відповідає структурі Researcher Development Statement VITAE (Realising the potential of researchers), Великобританія і Національний рамці кваліфікації. Курси тематичного блоку «1.1. Дисципліни науково-теоретичної підготовки» забезпечують ґрунтовні знання філософських засад наукового пізнання, загальних методів наукового дослідження, розуміння засад академічної культури й етики. У рамках блоку «1.2. Дисципліни науково-практичної підготовки» аспіранти отримують змогу набути навичок володіння засобами комунікації та інформаційними технологіями для передачі знань про наукові результати і збільшення впливу результатів наукових досліджень у академічному, економічному та соціальному контекстах. Третій тематичний блок циклу загальної підготовки «1.3. Дисципліни мовної підготовки» спрямовано на удосконалення рівня володіння українською та англійською мовами, досягнення вміння обґрунтовано викладати результати наукового дослідження, брати компетентну участь у комунікації і взаємодії в рамках міжнародної академічної спільноти.

Особливістю планування цього циклу є широка пропозиція вибіркових дисциплін - поміж яких аспіранти мають обрати напрям для формування свого індивідуалізованого профілю у сфері майбутньої наукової діяльності.

**Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?**

Професійного стандарту немає

**Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?**

ОП «Культурологія» спроектована на основі єдиної інституційної моделі і типового навчального плану на 2019-20 н. р. (Ухвала Вченої ради НаУКМА від 30.05.2019) - <https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/vchena-rada/materialy-zasidan>. Співвіднесення обсягу освітніх компонентів ОП з фактичним навантаженням аспірантів розраховується в кредитах ЄКТС відповідно до п.5-6 «Положення про організацію освітнього процесу в НаУКМА»: обсяг 1 кредиту ЄКТС - 30 год., який включає не менше 1/3 контактних годин, самостійної роботи - не менше 1/3 і не більше 2/3; загальне тижневе аудиторне навантаження – 16 год., навчальний день – не більше 9 год. ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumentynaukma/doc\\_download/825-polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumentynaukma/doc_download/825-polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma).)

Загальний розподіл навчального часу затверджується в формі щорічного «Академічного календаря Докторської школи імені родини Юхименків»: <https://www.ukma.edu.ua/index.php/aspirantura>, де заплановано час для збалансованої навчальної роботи (настановча сесія – 2 тижні, 2 семестри по 13 тижнів, сесії, літня школа та звітна конференція) і дослідницьку діяльність (3 дослідницькі періоди). Навчальний час визначається робочим навчальним планом, який затверджується щорічно, і включає загальний графік навчального процесу і розподіл освітніх компонент. Розподіл годин навчального часу за навчальними тижнями та видами роботи аспіранта відображається в програмі навчальної дисципліни та силабусі.

**Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти**

Підготовка здобувачів ступеня доктора філософії за дуальною формою не здійснюється.

### **3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання**

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП**

<https://vstup.ukma.edu.ua/dlya-vstupnykiv-na-phd-programy/>



## **Поясність, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?**

Вимоги до вступників до аспірантури НаУКМА відповідають вимогам п.20 «Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах)» і рекомендаціям МОН, які щороку надаються ЗВО. З огляду стратегію інтернаціоналізації перевірка достатнього володіння іноземною мовою є першим етапом відбору на навчання до Докторської школи ім. родини Юхименків. Комплексний іспит, який включає тестування, академічне письмо і усну співбесіду, дає можливість відібрати вступників із належним знанням англійської мови на рівні B2. Проте цей іспит не впливає на конкурсний бал (лише «склав» не «склав») і вирішальне значення для формування конкурсного балу мають саме знання з фаху і демонстрація спроможності до наукової роботи: дослідницька пропозиція (0,4) та фаховий іспит (0,6). Вступний іспит з фаху за спеціальністю «034 Культурологія» має за мету з'ясування рівня професійних теоретичних знань із засадничих культурологічних дисциплін, готовності до засвоєння програми третього рівня освіти та передбачає написання письмового екзамену, де абітурієнт надає відповіді на 3 питання. Подана дослідницька пропозиція оцінюється за критеріями, які відповідають вимогам до майбутньої кваліфікації доктора філософії, докладна співбесіда за дослідницькою пропозицією дозволяє виявити вступників із найбільшим фаховим потенціалом. Вступників до аспірантури ознайомлюють з напрямками наукової роботи кафедри культурології НаУКМА та Інституту культурології НАМУ.

## **Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Визнання результатів навчання, отриманих під час міжнародної кредитної мобільності, здійснюється згідно угод про співпрацю чи про мобільність (національну та міжнародну) відповідно до «Положення про порядок участі у програмах академічної мобільності» (Наказ №509 від 23.11.2018 р.):

[https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat\\_view/1-dokumenty-naukma/12-normativna-baza-naukma/19-mizhnarodna-diialnist](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat_view/1-dokumenty-naukma/12-normativna-baza-naukma/19-mizhnarodna-diialnist)

Аспіранти ознайомлюються з процедурою зарахування дисциплін під час «Сесії настановчого навчання» (семінар «Процедури і стандарти наукової освіти») на першому році навчання.

Визнання результатів навчання, отриманих у інших ЗВО, здійснюється згідно угод про співпрацю чи про мобільність (національну та міжнародну). Після завершення мобільності чи стажування аспірант надає відповідні документи від ЗВО (звіт про мобільність) і заяву про зарахування отриманих кредитів. За погодженням із науковим керівником і гарантом освітньо-наукової програми оформлюється індивідуальна відомість про прослухані дисципліни, за якою зараховуються кредити, і вносяться до «Академічної довідки» за 1 чи другий рік навчання. Погодження плану прослуховування і зарахування дисциплін є також частиною типової угоди про мобільність, яку аспірант готує і погоджує з науковим керівником та гарантом програми.

## **Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

Практики застосування зазначених правил для аспірантів ОНП "Культурологія" не було

## **Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Згідно п.20 «Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах)» у Додатку «Правила прийому на навчання до аспірантури «Національного університету «Києво-Могилянська академія» описується процедура зарахування вступного іспиту з іноземної мови за дійсним сертифікатом не нижче рівня B2 – розділ IV «Організація і проведення конкурсного відбору», п.6 [https://vstup.ukma.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/Dodatok\\_7\\_aspirantura-2020.pdf](https://vstup.ukma.edu.ua/wp-content/uploads/2019/12/Dodatok_7_aspirantura-2020.pdf)

Під час подання документів, вступники надають сертифікат (п.3.3) і заяву за встановленою формою, яку розглядає Приймальна комісія і комісія з прийому вступного іспиту з іноземної мови. Вступник, чий сертифікат був визнаний, вступне випробування з іноземної мови зараховується автоматично з результатом «склав»

Відповідно до п. 27 зазначеного «Порядку», аспіранти першого року навчання, які підтвердили рівень володіння англійською мовою на рівні C1 дійсним сертифікатом, мають право зарахувати в повному обсязі кредити дисципліни «Advanced English for Academic Communication». Аспірант подає заяву та копію дійсного сертифіката C1, який розглядають викладач дисципліни і завідувач кафедри англійської мови ФГН НаУКМА. Аспіранти ознайомлюються з процедурою зарахування дисциплін за сертифікатами під час вступної кампанії та в рамках «Сесії настановчого навчання» (семінар «Процедури і стандарти наукової освіти»), а також на початку курсу «Advanced English for Academic Communication -1».

## **Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

Вступники на ОНП і аспіранти не зверталися з заявами про зарахування результатів, отриманих у неформальній освіті.

### **Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи**

Форми й методи навчання на ОНП добриралися відповідно до Національної рамки кваліфікацій, яка передбачає, що на третьому освітньо-науковому рівні освіти здобувачі мають примножувати знання, і також у відповідності до «Положення про організацію освітнього процесу в НаУКМА» [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat\\_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/6-systema-zabezpechennia-iaкости-osvitnoi-diialnosti-ta-iaкости-vyshchoi-osvity/8-normatyvni-dokumenty-naukma/9-polozhennia-naukma?start=10](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/6-systema-zabezpechennia-iaкости-osvitnoi-diialnosti-ta-iaкости-vyshchoi-osvity/8-normatyvni-dokumenty-naukma/9-polozhennia-naukma?start=10), (розділ 6).

Рекомендованими формами контрольних завдань освітньо-наукової програми є завдання на створення і формування елементів індивідуального дослідження. Так під час прослуховування дисципліни «Advanced English for Academic Communication -1» на першому році навчання аспіранти мають підготувати постер і флеш-презентацію власного дослідження на підсумковій конференції A LINEA, на другому році під час «Advanced English for Academic Communication-2» - статтю та рецензувати роботу колеги, у рамках курсу «Культура наукової мови» редагують українські публікації, у курсі «Викладання в системі вищої освіти» розроблюється курс за темою дисертації і сценарій інтерактивного заняття для бакалаврів.

Дисципліни «Циклу професійної підготовки» заохочують до активної роботи над оформленням результатів індивідуального дослідження і формують уміння їх представляти та обстоювати у колі колег.

### **Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?**

Відповідно до студентоцентрованого підходу аспіранти активно залучаються до спів-викладання, колегіального оцінювання і самооцінювання. Такі форми запроваджені у більшості курсів «Циклу загальної підготовки». Студентоцентрований підхід реалізується основною освітньою концепцією НаУКМА щодо вільного творчого навчання, яка передбачає створення можливостей здобувачам керувати своїм навчанням, враховувати їхню різноманітність. Перевагами цієї системи навчання є: участь аспірантів у формуванні свого індивідуального навчального плану, широкий перелік вибіркових дисциплін, автономію аспірантів з одночасною вимогою до їх відповідальності, дотримання принципів академічної доброчесності та звітування.

Під час «Сесії настановчого навчання» на початку кожного навчального року в рамках відкритих семінарів «Процедури і стандарти наукової освіти» і семінарів для аспірантів 2 і 3 р.н. презентуються та роз'яснюються цілі освітньо-наукових програм, курсів із «Циклу загальної підготовки», переліки вибіркових дисциплін. Аспіранти 1 р.н. оцінюють свої навички за наданою формою під час «Сесії настановчого навчання», що заохочує до формування індивідуального навчального плану.

Інформація щодо змісту і очікуваних результатів, також критеріїв оцінювання контрольних завдань повідомляється викладачами під час вступних занять, індивідуальних консультацій, у силабусах курсів.

### **Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи**

Принцип академічної свободи є однією з засадничих цінностей НаУКМА і частиною місії університету: «Гуманізм. Могилянська сповідуючи принципи гуманізму, оберігає людину і людяність, боронить людську гідність, права і свободи». Принцип поваги до академічних свобод закріплено в розділі «Цінності НаУКМА» «Стратегії розвитку Національного університету «Киево-Могилянська академія на 2015–2025 рр.», затвердженій Конференцією трудового колективу НаУКМА, сесія 28 (протокол №29 від 15.09.2015, [http://ekmair.ukma.edu.ua/bitstream/handle/123456789/6249/strategy\\_naukma.pdf](http://ekmair.ukma.edu.ua/bitstream/handle/123456789/6249/strategy_naukma.pdf)). Активна громадська позиція – також складає вагому цінність і рису НаУКМА: «Киево-Могилянська спільнота є центром незалежної інтелектуальної думки й активною пасіонарною частиною громадянського суспільства незалежної України. Тож аспіранти і викладачі можуть розраховувати на академічну свободу, повагу до їхніх рішень у виборі тематики і методів дослідження, врахування особливих вимог дослідження. Викладачі мають право визначати зміст навчальних дисциплін, обирати відповідні методи навчання і викладання. Колегіальні форми оцінювання, відкритість в обговоренні будь-яких проблемних моментів допомагають побудувати атмосферу толерантності і довіри. Адміністрування освітньо-наукових програм не передбачає зовнішнього втручання у процес їхнього формування і визначення жорстких норм індивідуальної організації роботи з аспірантами.

### **Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів \***

З метою забезпечення якості навчання в рамках «Сесії настановчого навчання» для всіх аспірантів першого року навчання передбачено загальний вступ до наукової освіти, який відбувається у вигляді тренінгу й включає такі теми: інформація про процедури й стандарти наукової освіти в НаУКМА; загальний огляд змісту дисциплін освітньо-наукових програм; робота з базами даних і користування бібліотекою; процедури роботи з науковим керівником; контроль, звітність і критерії оцінювання роботи аспіранта; можливості участі аспірантів у науковій роботі в НаУКМА; можливості міжнародної академічної мобільності; вимоги до дисертацій та підготовки наукових публікацій.

Під час сесії настановчого навчання на початку кожного навчального року в рамках відкритих семінарів для аспірантів 2 і 3 р.н. презентуються та роз'яснюються цілі освітньо-наукових програм, курсів із «Циклу загальної

підготовки», презентуються вибіркові дисципліни.

Інформація щодо змісту і очікуваних результатів, також критеріїв оцінювання контрольних завдань повідомляється і роз'яснюється викладачами під час вступних занять, індивідуальних консультацій, є обов'язковою складовою силабусів навчальних дисциплін.

### **Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП**

Поєднання навчання та досліджень відбувається в різних формах, зокрема через виконання творчих завдань до кожної теми нормативних та вибіркових дисциплін ОП, залучення аспірантів до участі у науково-дослідних темах, Міжнародних проектах; підготовці і проведенні Міжнародних науково-практичних конференцій, наукових дебатів, експертних висновків для громадських організацій.

Поєднанню навчання і досліджень також сприяє оновлення навчальних програм, що розробляється в рамках проекту Erasmus+ DocHub. Стимулює поєднання навчання і досліджень також участь аспірантів у щорічних наукових заходах кафедри культурології та Інституту культурології НАМУ.

Поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП відбувається також через особистісні та професійні якості викладачів обов'язкових освітніх компонентів ОП. Всі вони є визнаними в Україні та за її межами науковцями, які постійно ведуть плідну передову наукову діяльність, входять до числа провідних українських експертів з економічних питань, регулярно запрошуються для участі в наукових та управлінських форумах високого державного рівня. Вони є авторами наукових праць, які високо оцінені науковою громадськістю, багаторічними членами спеціалізованих вчених рад із захисту кандидатських і докторських дисертацій. Були і є керівниками науково-дослідних проектів, до яких також залучають аспірантів, яким викладають освітні компоненти ОП.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

Навчально-методичне забезпечення навчальних дисциплін складається викладачем кожної навчальної дисципліни, передбачається щорічне оновлення навчального змісту, форми навчання і оцінювання, яке схвалюється кафедрою. Оновлення змісту освітніх компонентів відбувається щорічно як на основі власних наукових досягнень, так і з врахуванням досягнень західних науковців. Цьому сприяє участь викладачів у дослідницьких і міжнародних проектах, активна підготовка наукових публікацій в авторитетних фахових видавництвах та журналах. У цих публікаціях узагальнюються передові ідеї світової науки, пропонуються власні розробки. Такі напрацювання використовуються викладачами для оновлення змістовного наповнення своїх освітніх компонентів ОП. Наприклад, під керівництвом проф. Собуцького М.А., доц. Джулая Ю. В. та Короля Д.О. видано 2018 р. колективну монографію «Культурологія Могилянська школа», в якій детально розглядаються обопільні зв'язки навчальної та дослідницької практик.

### **Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО**

Інтернаціоналізація дослідницької роботи й навчальних можливостей для аспірантів і поширення результатів наукових досліджень у міжнародній науковій спільноті є стратегічним напрямком розвитку наукової освіти, що підтверджено «Планом стратегічного розвитку НаУКМА на 2015-20252. У 2018 р. було створено Комітет Вченої ради НаУКМА з інтернаціоналізації. З 2005 р. НаУКМА є членом Асоціації Європейських Університетів (EUA)- <http://www.eua.be>

Інформування про можливості міжнародного обміну відбувається через сайт Відділу міжнародного співробітництва НаУКМА: <https://dfc.ukma.edu.ua>, сторінки: <https://www.facebook.com/groups/131340237050260/>, [https://www.instagram.com/internationaloffice\\_naukma/](https://www.instagram.com/internationaloffice_naukma/), он-лайн зустрічі та консультування.

НаУКМА виступає національним координатором проекту Erasmus+ DocHub у 2016-2020 рр., що створило можливості для аспірантів і викладачів НаУКМА долучитися до тренінгів, семінарів і спільних занять з європейськими та українськими партнерами: <http://dochub.com.ua/>

## **5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність**

### **Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?**

Національна рамка кваліфікацій передбачає, що на третьому освітньо-науковому рівні освіти здобувачі мають примножувати знання. Тож відповідно до студентоцентрованого підходу аспіранти активно залучаються до спів-викладання, колегіального оцінювання і самооцінювання, і саме такі форми оцінювання запроваджені у більшості курсів «Циклу загальної підготовки».

Рекомендованими формами контрольних завдань освітньо-наукової програми є задання на створення і формування елементів індивідуального дослідження.

Так під час прослуховування дисципліни «Advanced English for Academic Communication -1» на першому році навчання аспіранти мають підготувати постер і флеш-презентацію власного дослідження на підсумковій конференції A LINEA, «Advanced English for Academic Communication -2» - статтю та рецензувати роботу колег, у рамках курсу «Культура наукової мови» редагують українські публікації, у курсі «Викладання в системі вищої освіти» розробляється курс за темою дисертації і сценарій інтерактивного заняття для баклаврів.

Дисципліни «Циклу професійної підготовки» заохочують до активної роботи над оформленням результатів

індивідуального дослідження і формують уміння їх представляти та обстоювати у колі колег.

### **Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?**

Форми контрольних заходів, передбачені в дисциплінах ОНП, відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій і передбачають виконання, публічну презентацію і колегіальне оцінювання індивідуальних завдань, які безпосередньо пов'язані з тематикою дослідницького проекту, і забезпечують досягнення програмних результатів навчання.

Дисципліни «Циклу професійної підготовки» заохочують до активної роботи над індивідуальним дослідженням (вибір предмету й об'єкту, методології), стимулюють до наукового пошуку, який спирається на повагу до попередників, до розширення дослідницьких горизонтів, до коректного оформлення результатів аналізу. Вони формують уміння представляти результати дослідження та обстоювати їх у колі колег, наголошують на дотриманні принципів академічної доброчесності та наукової етики.

Форми оцінювання запроваджені у курсах «Циклу загальної підготовки» передбачають формування елементів дисертаційного проекту (огляд літератури і аналітична робота з науковою літературою – «Цифрова наука та інформаційна грамотність», «Advanced English for Academic Communication»), підготовка наукової статті, письмової заявки і постера для конференції («Культура наукової мови», «Advanced English for Academic Communication»). у курсі «Викладання в системі вищої освіти» розроблюється курс за темою дисертації і сценарій інтерактивного заняття.

### **Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?**

Форми контрольних заходів та критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти визначені в Положенні про організацію освітнього процесу в НаУКМА (наказ № 216 від 13.05.2019) ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/825-polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/825-polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma)); Положенні про рейтингову систему оцінювання знань в НаУКМА (наказ № 280 від 13.06.2017) ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/193-polozhennia-pro-reitynhovu-systemu-otsiniuvannia-znan](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/193-polozhennia-pro-reitynhovu-systemu-otsiniuvannia-znan)); Положенні НаУКМА «Критерії оцінювання знань студентів» (наказ № 175 від 04.06.2014) ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_details/198-polozhennia-kryterii-otsiniuvannia-znan-studentiv?tmpl=component](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_details/198-polozhennia-kryterii-otsiniuvannia-znan-studentiv?tmpl=component)).

Ці документи роз'яснюється аспірантам у межах «Сесії настановчого навчання».

Форма силабусу навчальної дисципліни ОНП передбачає опис форм оцінювання і чітких критеріїв оцінювання, вимог до індивідуальних завдань, а також інформацію про особливості підсумкового оцінювання. Аспірантам надаються зразки та форми для виконання індивідуальних завдань. Силабуси розміщені на платформі дистанційного навчання НаУКМА DistEdu (Moodle) - <https://distedu.ukma.edu.ua/>.

### **Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?**

Стандарту освіти для третього освітнього-наукового рівня за спеціальністю 034 Культурологія немає.

### **Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Форми контрольних заходів та критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти визначені в Положенні про організацію освітнього процесу в НаУКМА (наказ № 216 від 13.05.2019) ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/825-polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/825-polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma)); Положенні про рейтингову систему оцінювання знань в НаУКМА (наказ № 280 від 13.06.2017) ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/193-polozhennia-pro-reitynhovu-systemu-otsiniuvannia-znan](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/193-polozhennia-pro-reitynhovu-systemu-otsiniuvannia-znan)); Положенні НаУКМА «Критерії оцінювання знань студентів» (наказ № 175 від 04.06.2014) ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_details/198-polozhennia-kryterii-otsiniuvannia-znan-studentiv?tmpl=component](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_details/198-polozhennia-kryterii-otsiniuvannia-znan-studentiv?tmpl=component)).

Всі документи розміщені на сайті НаУКМА та роз'яснюється аспірантам у межах «Сесії настановчого навчання».

### **Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП**

Згідно з Положенням про організацію освітнього процесу в НаУКМА (наказ № 216 від 13.05.2019) ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/825-polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/825-polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma)); Положенням про рейтингову систему оцінювання знань в НаУКМА (наказ № 280 від 13.06.2017) ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/193-polozhennia-pro-reitynhovu-systemu-otsiniuvannia-znan](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/193-polozhennia-pro-reitynhovu-systemu-otsiniuvannia-znan)); Положенням НаУКМА «Критерії оцінювання знань студентів» (наказ № 175 від 04.06.2014) ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_details/198-polozhennia-kryterii-otsiniuvannia-znan-studentiv?tmpl=component](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_details/198-polozhennia-kryterii-otsiniuvannia-znan-studentiv?tmpl=component)).

формування навчальної програми дисципліни передбачає чітке визначення форм і методів оцінювання, а також критеріїв оцінювання. Колегіальне оцінювання, яке є рекомендованою формою контрольних заходів для дисциплін ОНП, забезпечує можливість відкрито обговорити складності опанування дисципліни окремими студентами чи групою. Публічна презентація контрольних завдань, передбачена в більшості курсів також формує культуру колегіальності, яка запобігає конфліктам. У випадку якщо виникають конфлікти, аспіранти можуть звертатися до завідувача кафедри та адміністрації Докторської школи.

### **Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Відповідно до п. 7.16 Положення про організацію освітнього процесу в НаУКМА ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/825-polozhennia-pro-organizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/825-polozhennia-pro-organizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma)) повторне проходження контрольних заходів з метою ліквідації академічної заборгованості можливе для студентів, які отримали не більше ніж дві незадовільні оцінки протягом навчального семестру. Повторне складання екзаменів допускається не більше ніж два рази: один раз викладачу та один комісії. У разі, якщо студент не ліквідує академічну заборгованість, він/вона має право на повторне прослуховування дисципліни.

У випадку якщо під час перескладання виникають конфлікти, може бути створена екзаменаційна комісія в складі завідувача відповідної кафедри, викладача дисципліни, представника адміністрації Докторської школи.

Аспіранти, які мають одну заборгованість відраховуються з навчання за державним замовленням, аспіранти, які мають більше ніж дві заборгованості відраховуються з університету.

### **Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Відповідно до п. 7.16 Положення про організацію освітнього процесу в НаУКМА ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/825-polozhennia-pro-organizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/825-polozhennia-pro-organizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma)) повторне проходження контрольних заходів з метою ліквідації академічної заборгованості можливе для аспірантів, що отримали не більше ніж дві незадовільні оцінки протягом навчального семестру. Повторне складання екзаменів допускається не більше ніж два рази: один раз викладачу і один комісії. Якщо аспірант не ліквідує академічну заборгованість, він має право на повторне прослуховування дисципліни.

Якщо під час перескладання виникають конфлікти, створюється екзаменаційна комісія в складі завідувача відповідної кафедри, викладача та завідувача ДШ. Оскарження результатів контрольних заходів на ОНП не було.

### **Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?**

Висока академічна культура – одна із цінностей НаУКМА: «Якість. Ми встановлюємо і дотримуємося найвищих стандартів у науковій діяльності, викладанні та навчанні. Ми відзначаємо Могилянців за досягнуті результати та відданість цінностям. Для Могилянки абсолютно неприйнятні плагіат і будь-які прояви корупційної поведінки. <https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/pryznachennia-ta-misiia>

Академічна спільнота НаУКМА визначає академічну доброчесність засадничою цінністю освітнього і наукового процесів (п.1.3.«Положення про Академічну доброчесність здобувачів освіти у НаУКМА» (затверджене наказом № 112 від 07.03.2018 року): [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat\\_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/6-systema-zabezpechennia-iakosti-osvitnoi-diialnosti-ta-iakosti-vyshchoi-osvity/71-normatyvni-dokumenty](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/6-systema-zabezpechennia-iakosti-osvitnoi-diialnosti-ta-iakosti-vyshchoi-osvity/71-normatyvni-dokumenty) Усі аспіранти у межах процедури зарахування ознайомлюються з «Положенням про Академічну доброчесність здобувачів освіти у НаУКМА», і складають Присягу (відповідно до п.2.2.), яка засвідчується підписом і зберігається в особовій справі кожного аспіранта. Дотримання академічної доброчесності при написанні дисертації забезпечує науковий керівник та комісія факультету з перевірки кваліфікаційних робіт на відповідність вимогам академічної доброчесності (п. 4.5. «Положення про академічну доброчесність здобувачів освіти у НаУКМА»).

### **Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?**

15 квітня 2019 року було укладено договір із ТОВ «Антиплагіат» (Unicheck Україна), який надає доступ університету до сервісу онлайн-пошуку плагіату Unicheck (<https://unicheck.com/>). На кафедрі призначено відповідальну особу, яка проводить експертизу робіт за допомогою відповідного програмного забезпечення. Відповідно до п. 4.5.2.

«Положення про академічну доброчесність здобувачів освіти у НаУКМА»

([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_view/577-polozhennia-pro-akademichnu-dobrocheshnist-zdobuvachiv-osvity-u-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_view/577-polozhennia-pro-akademichnu-dobrocheshnist-zdobuvachiv-osvity-u-naukma)) усі дисертації до їх захисту підлягають перевірці комісією, склад якої затверджує факультет (кафедра), перевірка відбувається в межах процедури отримання «Висновку про наукову новизну, теоретичне та практичне значення результатів дисертації». У разі виявлення елементів плагіату, робота не допускається до захисту, а здобувач освіти відраховується з НаУКМА, як передбачено «Положенням про академічну доброчесність здобувачів освіти у НаУКМА» (п. 3.1-3.3). Згідно п. 4.5.5 Положення, перевірка дисертації здійснюється з використанням спеціальних програмних засобів.

### **Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?**

Система забезпечення академічної доброчесності в НаУКМА включає в себе заходи, спрямовані на ознайомлення

здобувачів освіти із вимогами законодавства та «Положенням про академічну доброчесність здобувачів освіти у НаУКМА» (п.1.4.).

Всі аспіранти під час «Сесії настановчого навчання» ознайомлюються з «Положенням про Академічну доброчесність здобувачів освіти у НаУКМА, що засвідчується їх підписом та положеннями Закону Відповідно п. 2.1. «Положенням про академічну доброчесність здобувачів освіти у НаУКМА» викладачі ознайомлюють здобувачів ступеня доктора філософії шляхом включення відповідного навчального змісту і вимог до програм дисциплін «Циклу загальної підготовки», зокрема в рамках курсів: «Цифрова наука та інформаційна грамотність», «Прикладна етика в практиці сучасних наукових досліджень», Advanced English for Academic Communication», «Культура наукової мови», під час Сесії настановчого навчання – в межах курсу «Вимоги до написання дисертацій».

Передбачені в Циклі професійної підготовки курси «Розробка дисертаційного проекту», «Аспірантський дослідницький семінар» також передбачають ознайомлення з нормами відповідальної і доброчесної наукової роботи та публікаційної активності.

### **Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП**

«Положення про Академічну доброчесність здобувачів освіти у НаУКМА» (затверджене наказом № 112 від 07.03.2018 року)

[https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat\\_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/6-systema-zabezpechennia-iakosti-osvitnoi-diialnosti-ta-iakosti-vyshchoi-osvity/71-normatyvni-dokumenty](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/6-systema-zabezpechennia-iakosti-osvitnoi-diialnosti-ta-iakosti-vyshchoi-osvity/71-normatyvni-dokumenty)

Передбачена перевірка всіх дисертацій аспірантів 4 р.н., які будуть подаватися на кафедру для отримання «Висновку про наукову новизну, теоретичне та практичне значення результатів дисертації», що передбачено процедурою завершення аспірантури (п.4.5.1-4.5.5) Порушення академічної доброчесності при написанні дисертації тягне за собою відрахування з НаУКМА. (п.3.2.)

У випадку отримання факультетом (кафедрою) інформації щодо порушень у статті, тезах виступу на конференції, круглому столі або іншому науковому заході, конкурсній роботі чи науковій чи навчально-методичній праці здобувача, факультет створює комісію, яка розглядає питання про встановлення факту порушення академічної недоброчесності. (п.4.6)

Вчинення будь-якого порушення при написанні статті, тез виступу на конференції чи круглому столі тягне за собою відрахування з НаУКМА (п.3.4). Випадків порушення академічної доброчесності здобувачами ступеня доктора філософії за час існування освітньо-наукової програми виявлено не було.

## **6. Людські ресурси**

### **Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?**

Штатні науково-педагогічні працівники приймаються на роботу відповідно до "Положення про порядок обрання та прийняття на роботу науково-педагогічних працівників НаУКМА" (Наказ №126 від 16.04.2020 р.) за результатами конкурсного відбору на посаду науково-педагогічного працівника. Претенденти на посади подають: CV, інформацію про участь у конференціях, список наукових і науково-методичних праць за останні 5 років, довідки, посвідчення про підвищення кваліфікації, методичні розробки і навчально-методичні матеріали з навчальних дисциплін. Процедури конкурсного добору викладачів є прозорими і дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації ОНП.

До викладання дисциплін ОНП залучаються викладачі, які є відомими і визнаними фахівцями в культурології. Всі нормативні дисципліни "Циклу професійної підготовки" викладають викладачі зі ступенем доктора наук, вченими званнями, мають публікації, дбають про підвищення кваліфікації.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу**

Завдяки міжінституційній співпраці з Інститутом культурології НАМУ до викладання на ОНП залучені співробітники інституту (Н. Жукова "Елітарна культура", І. Кузнецова "Філософія культурно-мистецької освіти"). Викладачі ОНП з кафедри культурології НаУКМА є також учасниками дослідницьких проектів.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців**

У відповідності до п. 4 «Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у вищих навчальних закладах (наукових установах)», затвердженого Постановою КМУ № 266 від 23.03.2016 р., НаУКМА ініціювало створення міжінституційної аспірантури за спеціальністю «034 Культурологія» із залученням фахівців з однієї з провідних інституцій цього напрямку – Інституту Культурології Національної Академії Мистецтв України (<http://www.icr.kiev.ua/>), що створює передумови для створення надзвичайно продуктивного і значущого наукового осередку завдяки поєднаному науковому потенціалу, спільному матеріально-технічному та інформаційному забезпеченню. Така форма організації наукової освіти дає можливість забезпечити високу

академічну якість освітніх і дослідницьких можливостей, об'єднує у колегіальну фахову спільноту молодих і досвідчених науковців, на основі якого стає можливим створення унікальних проектних груп для виконання міждисциплінарних наукових проектів.

### **Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння**

У 2018 р. була затверджена «Концепція професійного розвитку науково-педагогічних та педагогічних працівників НаУКМА» (Ухвала Вченої ради НаУКМА від 25.06.2018 р., Протокол №6, засідання 24, п.9), Наказ №298 від 06.07.2018 р.), що відповідає вимогам «Європейських стандартів і рекомендацій забезпечення якості в галузі вищої освіти (ESG 2015): [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat\\_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/6-systema-zabezpechennia-iakosti-osvitnoi-diialnosti-ta-iakosti-vyshchoi-osvity/71-normatyvni-dokumenty](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/6-systema-zabezpechennia-iakosti-osvitnoi-diialnosti-ta-iakosti-vyshchoi-osvity/71-normatyvni-dokumenty), Центр забезпечення якості освіти НаУКМА реалізує довгострокову «Програму професійного розвитку науково-педагогічних та педагогічних працівників НаУКМА, оновлену в 2019 р. (Наказ №446 від 21.10.2019 р.) [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/1161-zatverdzhena-prohrama-pidvyshchennia-kvalifikatsii-2019-chynna-versiia-vkliuchno-z-shablonom-sertyfikatu](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/1161-zatverdzhena-prohrama-pidvyshchennia-kvalifikatsii-2019-chynna-versiia-vkliuchno-z-shablonom-sertyfikatu) - провадить додаткові тренінги і семінари з актуальних питань забезпечення якості навчання. Викладачі НаУКМА активно використовують можливості, створені університетом для отримання досвіду міжнародної співпраці: <https://dfc.ukma.edu.ua/going-from-naukma/mobility-programs/students-bachelor-master#item1>

### **Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності**

У рамках «Конференції викладацької майстерності» викладачів заохочують ділитися досвідом впровадження інноваційних форм викладання і навчання, відзначають успіхи в реалізації освітніх проектів: 2018 <https://www.ukma.edu.ua/index.php/news/3792-persha-konferentsiia-naukma-z-vykkladatskoi-maisternosti>; 2019 р. ; [https://www.ukma.edu.ua/index.php/podiji/icalrepeat\\_detail/3289/109/druha-shchorichna-konferentsiia-vykkladatskoi-maisternosti-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/podiji/icalrepeat_detail/3289/109/druha-shchorichna-konferentsiia-vykkladatskoi-maisternosti-naukma).

У НаУКМА діють програми відзначення кращих викладачів: «Положення про конкурс на здобуття премій від випускника ФЕН Тараса Лукачука» (Наказ №366 від 27.09.2016 р.), «Положення про конкурс на здобуття премії «Викладач року в НаУКМА» (Наказ №578 від 15.10.2017 р.): [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat\\_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/21-stypendialne-zabezpechennia-studentiv-aspirantiv-hrantovi-ta-konkursni-prohramy/60-hranty-ta-premii?limit=5&limitstart=0&order=date&dir=ASC](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/21-stypendialne-zabezpechennia-studentiv-aspirantiv-hrantovi-ta-konkursni-prohramy/60-hranty-ta-premii?limit=5&limitstart=0&order=date&dir=ASC)

Затверджене «Положення про критерії, правила і процедури оцінювання навчально-методичної, наукової та організаційно-адміністративної діяльності науково-педагогічних (педагогічних) працівників НаУКМА – Наказ №297 від 06.07.2018 р: [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/751-polozhennia-pro-kryterii-pravyly-i-protsedury-otsiniuvannia-navchalno-metodychnoi-naukovo-ta-orhanizatsiino-administratyvnoi-diialnosti-naukovo-pedahohichnykh-pedahohichnykh-pratsivnykiv-natsionalnoho-universytetu-kyievo-mohylianska-akademiia](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/751-polozhennia-pro-kryterii-pravyly-i-protsedury-otsiniuvannia-navchalno-metodychnoi-naukovo-ta-orhanizatsiino-administratyvnoi-diialnosti-naukovo-pedahohichnykh-pedahohichnykh-pratsivnykiv-natsionalnoho-universytetu-kyievo-mohylianska-akademiia)

## **7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси**

### **Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?**

Навчальний простір Докторської школи імені родини Юхименків (7 корпус, 4 поверх) створює можливості для спілкування та навчання аспірантів: є 2 спеціалізованих аудиторії для проведення занять, забезпечених усім необхідним обладнанням; конференційний простір із обладнанням для дистанційного навчання; відкритий навчальний простір, місця для індивідуальної роботи, спілкування і групової роботи, обладнаний комп'ютерний клас на 15 місць

Наукова бібліотека НаУКМА – головний ресурсний центр наукової та академічної діяльності НаУКМА, визнаний лідер у бібліотечно-інформаційному світі країни з огляду на розвиток фондів (з нуля у 1992 році до мільйонної колекції), розвиток електронного фонду (власна електронна бібліотека, інституційний репозитарій наукових матеріалів eKMAIR, управління ліцензованими електронними ресурсами – 44 бази даних, понад 100 тисяч назв е-журналів, е-книжок, тощо станом на січень 2020, серед них Web of Science, Scopus, EBSCO, JStor, ProQuest Dissertations, Springer, Gale, HINARY, ARDI, та ін., впроваджена автоматизована бібліотечно-інформаційна система ALEPH (всі бізнес-процеси). Наукова бібліотека НаУКМА – організатор консорціуму ЕЛБУКР («Електронна бібліотека України»), що об'єднує 35 університетських та національних бібліотек країни.

Загальний фонд: 845152 прим./ 476703 назв, електронний фонд: 101607 назв ресурсів (44 бази даних), Загальний друкований фонд: 743545 прим./ 375096 назв, 26 фондів архівних документів (13 213 справ) [www.library.ukma.edu.ua](http://www.library.ukma.edu.ua).

### **Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?**

Докторська школа ім. родини Юхименків (заснована 2008 р.) створює освітнє середовище, сприятливе для набуття докторантами фахової зрілості, спроможності до творчої ініціативи та самостійних наукових досліджень, навичок і досвіду комунікації у рамках міжнародної академічної спільноти.

Графік освітнього процесу (Академічний календар Докторської школи ім. родини Юхименків НаУКМА) має на меті забезпечити час для збалансованої і планомірної роботи аспірантів над розвитком фахових і загальних компетентностей (під час навчальної роботи у семестрах) та індивідуальну дослідницьку діяльність (під час дослідницьких періодів).

Модель навчального року для третього і четвертого року навчання передбачає лише дослідницькі періоди, в межах яких відбуваються регулярні зустрічі з науковим керівником і індивідуальна дослідницька робота, а також участь у щорічній звітній конференції аспірантів, і канікули.

Форми аудиторної роботи передбачають можливість максимального забезпечення індивідуальних дослідницьких потреб аспіранта й особливостей підготовки за різним фахом: варіативні форми аудиторної роботи самостійно планують викладачі окремих дисциплін, у кожному курсі передбачені індивідуальні консультації. Завдання для самостійної роботи максимально пов'язані з планом і завданнями індивідуального дослідницького проекту аспіранта.

### **Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?**

Навчальний простір Докторської школи імені родини Юхименків (7 корпус, 4 поверх) створює можливості для спілкування та навчання аспірантів: є 2 спеціалізованих аудиторії для проведення занять, забезпечених усім необхідним обладнанням; конференційний простір із обладнанням для дистанційного навчання та комунікації; відкритий навчальний простір, місця для індивідуальної роботи, простір для спілкування і групової роботи. Обладнаний комп'ютерний клас на 15 місць (10 корпус НаУКМА).

Аспіранти користуються приміщеннями та обладнаннями аудиторіями Наукової бібліотеки НаУКМА, Американської бібліотеки ім. В. Китастого. В НаУКМА працює Центр соціально-психологічної адаптації (<https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/spilnoti/students-life/psy-help>), в якому можна отримати консультацію психолога безкоштовно.

На території НаУКМА (у навчальному корпусі №1) розташована медична частина (лікар-терапевт і медична сестра), яка надає невідкладну та кваліфіковану лікарську допомогу аспірантам та співробітникам НаУКМА.

### **Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?**

Інформаційна підтримка аспірантам НаУКМА надається через сайт університету (<https://www.ukma.edu.ua/>), низку сторінок підрозділів НаУКМА у соціальних мережах, через розсилку повідомлень на персональні скриньки. Зокрема сторінка Докторської школи у мережі Facebook (<https://www.facebook.com/gradschool.naukma/?ref=bookmarks>) надає інформацію щодо можливостей навчання, підтримки проектів, відкритих освітніх подій, новини університету. Аспіранти НаУКМА на час свого навчання мають можливість користуватися корпоративними сервісами НаУКМА з використанням пакету Office 365 для навчальних закладів (корпоративна пошта, календарі, спільна робота з документами та ін).

Наукова бібліотека НаУКМА надає аспірантам підтримку і допомогу в пошуку і аналізі інформації, публікаційній активності: зокрема щодо користування базами даних та пошуковими системами, роботи наукових видань НаУКМА, завантаження матеріалів до інституційної бази даних eKMAIR, у пошуку матеріалів у наукових базах даних (Електронна доставка документів), у визначенні коду УДК публікацій, створенні авторських ідентифікаторів науковців (ORCID, Publons), та ін.: <https://library.ukma.edu.ua/index.php?id=41>). Інформація щодо навчальних дисциплін розташована на DistEdu.

Окрім офісу Докторської школи імені родини Юхименків, аспіранти можуть користуватися консультативною підтримкою усіх підрозділів НаУКМА: Відділу міжнародного співробітництва НаУКМА (<https://dfc.ukma.edu.ua/>), Центру кар'єри та працевлаштування студентів та випускників НаУКМА (<https://jcc.ukma.edu.ua/>), Відділу по роботі з випускниками НаУКМА (<https://alumni.ukma.edu.ua/>), а також Культурно-мистецького центру.

Відповідно до «Порядку використання коштів, передбачених для надання матеріальної допомоги та заохочення студентам і аспірантам Національного університету «Києво-Могилянська академія», затвердженого Наказом №36 від 30.01.2017 р., на підставі заяв і підтверджувальних документів, які надають аспіранти, щороку за рахунок економії стипендіального фонду надається матеріальна допомога, її розмір визначається за поданням завідувача докторантури, аспірантури НаУКМА і затверджується рішенням Стипендіальної комісії НаУКМА. Пріоритет надається аспірантам з інвалідністю та ускладненням стану здоров'я, переміщеним особам, аспірантам, які мають дітей до 3 років або дітей з інвалідністю чи особливими потребами.

За заявою аспіранту може надаватися місце для проживання в гуртожитках НаУКМА.

Аспіранти можуть звернутися у випадку складних сімейних, особистих чи матеріальних обставин до офісу Докторської школи ім. родини Юхименків, а також до завідувачів кафедри і гарантів освітньо-наукових програм.

Аспіранти в скрутному матеріальному становищі можуть звертатися до кредитної спілки «Поміч» (<https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/spilnoti/spilka>).

### **Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)**

Документи: «План заходів з реалізації Національної стратегії у сфері прав людини на період до 2020 року в частині



доступності до будівель та приміщень НаУКМА для маломобільних груп населення», Наказ №236 від 31.05.2018 року; «Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення»; «Положення про службу нагляду за безпечним технічним станом будівель, споруд та інженерних мереж». Призначена відповідальна особа за забезпечення супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення; призначено осіб, відповідальних за безпечний технічний стан будівель, споруд та інженерних мереж, Наказ НаУКМА №490 від 16.12.2016 р. У деяких корпусах встановлені зовнішні пандуси і поручні біля входу зовні і всередині будівель біля сходових клітин; влаштований спеціальний санітарний вузол в корпусі №4 і Бібліотеці імені Антоновичів НаУКМА. Навчальний простір Докторської школи (корпус 7, 4 поверх) обладнаний спеціальним ліфтом, доступ до якого надається за індивідуальною картою. Аспіранти з інвалідністю можуть отримати віддалений доступ до електронних ресурсів Наукової бібліотеки НаУКМА <https://library.ukma.edu.ua/index.php?id=580>, дозвіл на дистанційне виконання завдань за погодженням із викладачами. Аспірантам надається матеріальна допомога згідно «Порядку використання коштів, передбачених для надання матеріальної допомоги та заохочення студентам і аспірантам Національного університету «Києво-Могилянська академія», Наказ №36 від 30.01.2017 р.

**Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?**

Процедури врегулювання ситуацій, пов'язаних із сексуальними домаганнями, визначено Положенням «Політика попередження і боротьби з сексуальними домаганнями у НаУКМА» - [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumentynaukma/doc\\_download/785-polozhennia-polityka-poperedzhennia-i-borotby-z-seksualnymdomahanniamy-u-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumentynaukma/doc_download/785-polozhennia-polityka-poperedzhennia-i-borotby-z-seksualnymdomahanniamy-u-naukma).

Окрім сексуальних домагань, цим документом заборонено будь-які дискримінаційні висловлювання (висловлювання, що містять образливі, принижуючі твердження щодо осіб на підставі статі, зовнішності, одягу, сексуальної орієнтації тощо), утиски щодо будь-якої особи або групи осіб і прояви мови ворожнечі на підставі статі. Відповідно до нього, в університеті сформовано Комітет із попередження і боротьби з сексуальними домаганнями - <https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/spilnoti/studentslife/4213-komitet-iz-poperedzhennia-i-borotby-iz-seksualnymy-domahanniamy>.

У НаУКМА також визначено політику врегулювання конфліктних ситуацій, пов'язаних із корупцією. Її прояви визначено як порушення академічної доброчесності («Положення про академічну доброчесність здобувачів освіти в НаУКМА», п. 3.1.7, [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_view/577polozhennia-pro-akademichnu-dobrochesnist-zdobuvachiv-osvity-u-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_view/577polozhennia-pro-akademichnu-dobrochesnist-zdobuvachiv-osvity-u-naukma). Відповідно до п. 3.7 Положення, вчинення хабарництва тягне за собою відрухування з НаУКМА і про факт зловживання повідомляється Національна поліція України.

Відповідно до розділу IV «Положення про академічну доброчесність здобувачів освіти в НаУКМА» аспіранти можуть звертатися до Апеляційної комісії з питань академічної доброчесності НаУКМА для оскарження рішень про притягнення до академічної відповідальності у випадку, якщо розглядається питання про порушення академічної недоброчесності.

Аспіранти знайомляться з положеннями під час процедури зарахування і в рамках курсів «Сесії настановчого навчання», яка передбачена на початку кожного навчального року Академічним календарем.

## **8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми**

**Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет**

Розроблення освітніх програм відбувається відповідно до інституційних рекомендацій із урахуванням особливостей планування навчання на третьому освітньо-науковому рівні. Зокрема група забезпечення ОНП скеровується такими документами:

«Методичні рекомендації з розроблення освітніх програм» (Наказ №186 від 16.05.2016 р.) - [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat\\_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/6-navchalno-metodychne-zabezpechennia-osvitnoi-diialnosti/8-normatyvni-dokumenty-naukma/10-metodychni-rekomendatsii](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/6-navchalno-metodychne-zabezpechennia-osvitnoi-diialnosti/8-normatyvni-dokumenty-naukma/10-metodychni-rekomendatsii)

Загальні положення щодо їхнього змісту і складання навчального плану освітніх програм, а також процедура затвердження освітніх програм регулюються «Положенням про організацію освітнього процесу в НаУКМА» - ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/825-polozhennia-pro-organizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/825-polozhennia-pro-organizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma), п. 4.2–4.8.

«Концепція внутрішнього забезпечення якості навчання і викладання» - Наказ №107 від 22.02.2018 - [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/572-kontseptsiia-vnutrishnoho-zabezpechennia-iakosti-navchannia-i-vykladannia](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/572-kontseptsiia-vnutrishnoho-zabezpechennia-iakosti-navchannia-i-vykladannia)

«Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти НаУКМА» - Наказ №299 від 06.07.2018 р. - [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/750-polozhennia-pro-vnutrishnie-zabezpechennia-iakosti-osvity-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/750-polozhennia-pro-vnutrishnie-zabezpechennia-iakosti-osvity-naukma)

«Концепція забезпечення якості освіти в НаУКМА» - Наказ №518 від 30.12.2016 р. [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/571-kontseptsiia-zabezpechennia-iakosti-osvity-v-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/571-kontseptsiia-zabezpechennia-iakosti-osvity-v-naukma)

**Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?**

Перегляд освітніх програм та оновлення відбується щорічно за результатами обговорення з аспірантами, викладачами, залученими представниками роботодавців. Опитування аспірантів наприкінці кожного навчального періоду дає можливість викладачам удосконалити і уточнити порядок викладання і окремі завдання. Викладачі уточнюють зміст викладання також перед початком курсу з огляду на теми дисертацій аспірантів кожного року. На основі відгуків аспірантів і гарантів ОНП за результатами першого року впровадження, типовий план підготовки був переглянутий рішенням Вченої ради НаУКМА, Ухвалою від 28.09.2017 р. (протокол № 12; [https://www.ukma.edu.ua/images/docs/vchenarada/2017/uhvaly\\_28.09.2017.pdf](https://www.ukma.edu.ua/images/docs/vchenarada/2017/uhvaly_28.09.2017.pdf)). Зокрема, на 2017-2018 навч. р. було запроваджене викладання циклу фахових дисциплін раз на два роки з метою досягнення критичної маси здобувачів освіти; оптимізована кількість кредитів, скорочене тижневе навантаження, передбачене суттєве розширення циклу дисциплін мовної підготовки з метою інтернаціоналізації і заохочення міжнародної публікаційної активності аспірантів.

На основі відгуків аспірантів і гарантів ОНП за результатами першого року впровадження, типовий план підготовки був переглянутий рішенням Вченої ради НаУКМА, Ухвалою від 28.09.2017 р. (протокол № 12; [https://www.ukma.edu.ua/images/docs/vchenarada/2017/uhvaly\\_28.09.2017.pdf](https://www.ukma.edu.ua/images/docs/vchenarada/2017/uhvaly_28.09.2017.pdf)). Зокрема, на 2017-2018 навч. р. було запроваджене викладання циклу фахових дисциплін раз на два роки з метою досягнення критичної маси здобувачів освіти; оптимізована кількість кредитів, скорочене тижневе навантаження, передбачене суттєве розширення циклу дисциплін мовної підготовки з метою інтернаціоналізації і заохочення міжнародної публікаційної активності аспірантів.

«Цикл загальної підготовки» був суттєво оновлений і розширений у травні 2019 р.: був запроваджений цикл вибіркових дисциплін із актуальних загальних компетентностей згідно рекомендацій EUA Council for Doctoral Education (EUA-CDE) та EURODOC, за результатами обговорення в рамках семінару проєкту Erasmus+ ДокХаб (м. Харків) за участі експертів із Університету Тампере (Фінляндія), розширений перелік вибіркових дисциплін у всіх блоках, змінений порядок викладання дисципліни «Практика викладання фахових дисциплін». (Ухвала Вченої ради НаУКМА від 30.05.2019) - <https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/vchena-rada/materialy-zasidan>.

**Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП**

Адміністрація Докторської школи ім. родини Юхименків здійснює постійний моніторинг результатів навчання, даних зворотного зв'язку від аспірантів і науковців, що надають наукову освіту в НаУКМА, зокрема щодо змісту навчальних дисциплін, наукового керівництва, виконання індивідуального наукового дослідження, публікації та презентації результатів дослідження. Отримані відомості є основою для перегляду форм і методів наукової освіти з метою підтримання високої академічної культури.

Щороку за ініціативою самих аспірантів чи адміністрації НаУКМА можуть пропонуватися додаткові тренінги, відкриті семінари, навчальні дослідницькі проєкти, відкриті лекції, літні школи та інші навчальні події, що формують DS Curriculum - спеціальну відкриту програму Докторської школи ім. родини Юхименків.

У 2018 р. був обраний представник аспірантів у Вченій раді НаУКМА, де розглядаються питання удосконалення освітньо-наукових програм, затверджуються моделі і типові плани підготовки здобувачів ступеня доктора філософії.

**Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП**

Аспіранти НаУКМА не мають окремого органу самоврядування, цю функцію виконують Загальні збори аспірантів і докторантів НаУКМА та Наукове товариство студентів, аспірантів, докторантів і молодих вчених Національного університету «Києво-Могилянська академія»

Відповідно до п.3.1.5 «Положення про Вчену раду НаУКМА» (Наказ №410 від 21.10.2016 р.) у квітні 2018 р. був обраний «виборний представник аспірантів і докторантів» На підставі Протоколу загальних зборів №1 від 20.04.2018 р. за Ухвалою Вченої ради НаУКМА від 25.06.2018 р., аспірантка Слободян Оксана Романівна (спеціальність «033 Філософія») була введена до складу Вченої ради НаУКМА.

[https://www.ukma.edu.ua/images/docs/vchenarada/2018/Uhvaly\\_25.06.2018.pdf](https://www.ukma.edu.ua/images/docs/vchenarada/2018/Uhvaly_25.06.2018.pdf)

Аспірантка Слободян О. Р. регулярно бере участь у засіданнях Вченої ради НаУКМА, де може представляти позицію аспірантів і докторантів у всіх питаннях, і зокрема тих, які стосуються в організації наукової освіти, брати участь в обговореннях удосконалення освітньо-наукових програм, моделі і типового плану підготовки здобувачів ступеня доктора філософії.

**Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості**

Колегіальне обговорення відгуків і пропозицій аспірантів про навчальні дисципліни, відгуків викладачів ОНП відбувається в рамках співпраці з Інститутом культурології НАМУ під час щорічних зустрічей.

**Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП**

Аспіранти ОНП залучаються до викладання на бакалаврських і магістерських програмах. Всі випускники НаУКМА

заповнюють анкети, з ними регулярно підтримують зв'язок через розсилки та спеціальні заходи, опитування. При службі Президента НаУКМА діє окремий напрям комунікації з випускниками (<https://alumni.ukma.edu.ua/>), який тісно співпрацює із Асоціацією випускників НаУКМА (<http://kmaalumni.org.ua/>), у тому числі й відслідковуючи кар'єрний шлях випускників. Узагальнену інформацію наведено у Довідці про працевлаштування випускників НаУКМА [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat\\_view/1-dokumenty-naukma/114-zvity-naukma-pro-vykonannia-kryteriiv-natsionalnoho/133-zvit-za-2017/117-premialni-kryterii](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat_view/1-dokumenty-naukma/114-zvity-naukma-pro-vykonannia-kryteriiv-natsionalnoho/133-zvit-za-2017/117-premialni-kryterii)

**Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?**

Після 1-го року впровадження типовий навчальний план ОНП НаУКМА був переглянутий у затвердженій Ухвалою Вченої ради НаУКМА від 28.09.2017, Протокол № 12;

[https://www.ukma.edu.ua/images/docs/vchenarada/2017/uhvaly\\_28.09.2017.pdf](https://www.ukma.edu.ua/images/docs/vchenarada/2017/uhvaly_28.09.2017.pdf)). У 2017-2018 н.р. було запроваджене викладання циклу фахових дисциплін раз на два роки з метою досягнення критичної маси здобувачів освіти (завдяки об'єднанню аспірантів 1 і 2 років навчання), оптимізована кількість кредитів, скорочене тижневе навантаження, суттєво розширений цикл дисциплін мовної підготовки для поглибленого вивчення англійської мови з метою інтернаціоналізації і заохочення міжнародної публікаційної активності (мінімум – 12 кредитів ЄКТС), уточнений порядок викладання дисциплін за роками.

У 2019 р. на основі відгуків аспірантів і гарантів ОНП, а також за результатами обговорення і впровадження проекту Erasmus+ ДокХаб був розширений блок вибіркових дисциплін з загально-наукових навичок, змінений порядок викладання окремих дисциплін на 2019-20 н. р. Зокрема змінився порядок викладання дисципліни «Практика викладання фахових дисциплін»: аспіранти мають самостійно підготувати і провести заняття з бакалаврами чи магістрами, обговорити результати практики з колегами та викладачем кафедри за фахом з метою глибокого занурення в освітню діяльність і фахове середовище (Ухвала Вченої ради НаУКМА від 30.05.2019) - <https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/vchena-rada/materialy-zasidan>.

Викладачі щорічно уточнюють форми навчання і оцінювання, удосконалюють і оновлюють рекомендовані ресурси.

**Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитації інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?**

Освітньо-наукова програма «Культурологія» проходить процедуру акредитації вперше.

**Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?**

Співпраця з академічним середовищем з метою забезпечення якості викладання в НаУКМА провадиться відповідно до Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти НаУКМА ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/750-polozhennia-pro-vnutrishnie-zabezpechennia-iaкости-osvity-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/750-polozhennia-pro-vnutrishnie-zabezpechennia-iaкости-osvity-naukma)) і Положення про критерії, правила і процедури оцінювання навчально-методичної, наукової та організаційно-адміністративної діяльності науково-педагогічних (педагогічних працівників) НаУКМА ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/751-polozhennia-pro-kryterii-pravyla-i-protsedury-otsiniuvannia-navchalno-metodychnoi-naukovoї-ta-orhanizatsiino-administratyvnoi-diialnosti-naukovo-pedahohichnykh-pedahohichnykh-pratsivnykiv-natsionalnoho-universytetu-kyievo-mohylianska-akademiiia](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/751-polozhennia-pro-kryterii-pravyla-i-protsedury-otsiniuvannia-navchalno-metodychnoi-naukovoї-ta-orhanizatsiino-administratyvnoi-diialnosti-naukovo-pedahohichnykh-pedahohichnykh-pratsivnykiv-natsionalnoho-universytetu-kyievo-mohylianska-akademiiia)).

В університеті діє моніторинг якості викладання та наукової діяльності викладачів. Відповідно до цих нормативних документів, здійснюється заохочення викладачів. За результатами моніторингу, кафедри мають можливість надавати рекомендації щодо покращення якості викладання окремих дисциплін.

Колегіальне обговорення процесу навчання на третьому рівні вищої освіти здобувачами освіти, науково-педагогічними працівниками та іншими стейкхолдерами відбувається регулярно у рамках щорічних підсумкових конференцій A LINEA.

**Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти**

Координацію підготовки науково-педагогічних і наукових кадрів вищої кваліфікації у формі аспірантури в НаУКМА здійснює Докторська школа ім. родини Юхименків (заснована 2008 р.), що є навчально-дослідницьким підрозділом і має на меті створення навчального середовища, сприятливого для набуття докторантами фахової зрілості, спроможності до творчої ініціативи та самостійних наукових досліджень, навичок і досвіду комунікації у рамках міжнародної академічної спільноти.

Діяльність Докторської школи підпорядкована Віце-президенту з наукової роботи та інформатизації НаУКМА – Ярошенко Т. О., кандидат історичних наук доцент.

Питання якості і змісту наукової освіти регулярно розглядаються на засіданнях Вченої ради НаУКМА, щорічно за результатами опитувань аспірантів і відгуків викладачів і гарантів переглядається модель і типовий план підготовки здобувачів ступеня доктора філософії.

Для забезпечення якості викладання, навчання і наукового керівництва у 2018 р. була створена Рада Докторської школи імені родини Юхименків (Ухвала Вченої ради НаУКМА від 29.03.2018 р., протокол № 3 [https://www.ukma.edu.ua/images/docs/vchenarada/2018/Uhvaly\\_VR\\_29.03.2.pdf](https://www.ukma.edu.ua/images/docs/vchenarada/2018/Uhvaly_VR_29.03.2.pdf)).

Фахові спільноти освітньо-наукових програм, кафедри НаУКМА під час щорічної атестації розглядають питання успішного виконання індивідуальних наукових планів аспірантів.

## 9. Прозорість і публічність

### **Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?**

Основним документом, який регулює права та обов'язки всіх учасників навчального процесу в НаУКМА, є Статут НаУКМА: [https://www.ukma.edu.ua/index.php/aboutus/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/1-statut-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/aboutus/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/1-statut-naukma).

Розподіл прав і обов'язків сторін безпосередньо під час здійснення навчального процесу регулюється також «Положенням про організацію освітнього процесу в НаУКМА»: [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumentynaukma/doc\\_download/50-polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumentynaukma/doc_download/50-polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-v-naukma)  
Співробітники і аспіранти НаУКМА зобов'язані дотримуватися «Правил внутрішнього розпорядку НаУКМА»: [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumentynaukma/doc\\_download/102-pravyly-vnutrishnoho-rozporiadku](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumentynaukma/doc_download/102-pravyly-vnutrishnoho-rozporiadku).

Важливим документом, що регулює права і обов'язки усіх учасників освітнього процесу також є «Положення про академічну доброчесність здобувачів освіти в НаУКМА» [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_view/577polozhennia-pro-akademichnu-dobrochesnist-zdobuvachiv-osvity-u-naukma](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_view/577polozhennia-pro-akademichnu-dobrochesnist-zdobuvachiv-osvity-u-naukma).

Згідно п.5 «Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у вищих навчальних закладах (наукових установах)», затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України № 266 від 23.03.2016 р., для врегулювання відносин між аспірантом і НаУКМА укладається договір про надання освітньої послуги освітньо-наукового рівня (доктор філософії). Форма затверджується щорічно наказом НаУКМА.

### **Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки**

<https://www.ukma.edu.ua/index.php/aspirantura>

### **Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)**

Опис освітньо-наукової програми «Культурологія» оприлюднено на сайті НаУКМА: <https://www.ukma.edu.ua/index.php/aspirantura>

## 10. Навчання через дослідження

### **Продемонструйте, що зміст освітньо-наукової програми відповідає науковим інтересам аспірантів (ад'юнктів)**

З метою надати кожному аспіранту відповідну освітню підтримку у проведенні наукового дослідження у навчальному плані є низка дисциплін, які заохочують формування спільного колегіального середовища, в якому можна обговорювати проблеми виконання дисертаційного дослідження: «Аспірантський дослідницький семінар», «Розробка дисертаційного проекту». У "Циклі професійної підготовки" передбачена дисципліна на вибір аспіранта. Аспірант має обрати її з переліку дисциплін магістерської програми або інших ОНП відповідно до тематики свого дослідження. Особливістю навчального процесу є формування гнучкого індивідуального плану підготовки кожного аспіранта з врахуванням його наукових інтересів.

При подачі документів в аспірантуру НаУКМА на ОНП «Культурологія» абітурієнти знайомляться з її освітньо-науковою програмою, науковою тематикою і діяльністю кафедри культурології, Вибір теми дослідницької пропозиції абітурієнтів аспірантури для вступних випробувань не регламентується, але їх тематика повинна бути тісно пов'язана з напрямками наукової роботи кафедри і наукових керівників. Таким чином, абітурієнти докторської програми (аспірантури) зі спеціальності «Культурологія» мають можливість оцінити відповідність цієї програми і майбутнього навчально-наукового процесу своїм науковим інтересам і зробити свідомий вибір для навчання саме за науковим профілем кафедри. Всі завдання дисциплін "Циклу професійної підготовки" передбачають виконання окремих елементів дисертаційного дослідження.

### **Опишіть, яким чином зміст освітньо-наукової програми забезпечує повноцінну підготовку здобувачів вищої освіти до дослідницької діяльності за спеціальністю та/або галуззю**

З метою належного проведення наукових досліджень і повноцінної підготовки до дослідницької діяльності аспіранти систематично отримують методичне і змістовне наукове консультування щодо власного дослідження від своїх цілком кваліфікованих у відповідній проблематиці наукових керівників. Кожен аспірант виконує індивідуальний план наукової роботи і систематично звітує про хід його виконання на засіданні кафедри філософії та релігієзнавства, що також істотно сприяє належному проведенню дослідження.

ОНП «Культурологія» в НаУКМА спроектована для підготовки висококваліфікованих науковців і викладачів

шляхом поєднання цілеспрямованого структурованого навчання і здійснення наукових досліджень.

Цикли дисциплін загальної і професійної підготовки, розвивають здатності активного дослідника до фахової діяльності у трьох сферах: дослідження, комунікація, менеджмент. Сфера досліджень формує комплекс фахових знань, володіння сучасними методологічними підходами і методами наукових досліджень. Сфера комунікації покликана розвинути здатності ефективних презентацій і спілкування в межах глобальної наукової спільноти англійською мовою, специфічні навички викладача. Сфера менеджменту поєднує навички планування та управління науковими проектами, пошуку наукових грантів, розвиток особистісної ініціативності, уміння формувати робочі групи і дослідницькі спільноти, здатність планувати свою кар'єру.

### **Опишіть, яким чином зміст освітньо-наукової програми забезпечує повноцінну підготовку здобувачів вищої освіти до викладацької діяльності у закладах вищої освіти за спеціальністю та/або галуззю**

Серед програмних результатів було визначено «здатність популяризувати наукові знання», «навички передавання й поширення наукових знань», тож здобувачі ступеня доктора філософії у НаУКМА мають можливість вибудувати власну викладацьку компетентність, обираючи на додаток до нормативних курсів («Викладання в системі вищої освіти», «Практика викладання фахових дисциплін») вибіркові дисципліни, спрямовані на розвиток викладацької майстерності: «Стратегії викладання для активного навчання впродовж життя», «Дистанційне і змішане навчання». Крім того, передбачене активне залучення аспірантів до проведення відкритих семінарських, лабораторних занять. Значна увага приділяється правилам академічної доброчесності в науково-педагогічній діяльності. Все це дає можливість для кожного аспіранта вибудувати індивідуальну траєкторію підготовки до викладацької діяльності, сприяє формуванню його викладацької майстерності з врахуванням нових методів та підходів. Особливе місце в програмі відведено викладацькій практиці у вигляді спеціального курсу, який зорієнтований на формування уміння планувати й проводити аудиторні заняття з урахуванням особливостей і вимог фахової підготовки, координувати самостійну роботу, розв'язувати проблемні ситуації тощо. Проходження практики передбачає відвідування та проведення аспірантами лекційних і семінарських занять у рамках курсів, що викладаються в НаУКМА.

### **Продемонструйте дотичність тем наукових досліджень аспірантів (ад'юнктів) напрямом досліджень наукових керівників**

Наукові керівники обираються колегіальним рішенням кафедри культурології НаУКМА з урахуванням наукового досвіду та дослідницьких проектів: Богуславська К. П. – «"Війна пам'яті" як складова частина "гібридної війни" між Україною та Путінським режимом», науковий керівник – Брюховецька О. В. має низку публікацій з цієї тематики 2017-2019 рр., Герашенко О. О. - Миротворча роль мистецтва у пост-конфліктних середовищах у ХХІ столітті, науковий керівник – Довга Л. М., має публікації з мистецтвознавства та історії культури; Задорожна О. В. - Трансформація танатичної образності: візуалізація смерті в західній культурі, науковий керівник – Король Д. О. кандидатську дисертацію і має публікації; Самара О.С. – «Статистичний аналіз сталої композиції в народній культурі на прикладі рушника "Світове дерево"», науковий керівник – Пустовалов С. Ж, фахівець із музезнавства, пам'яткознавства, має тематичні публікації; Терновська М. Е. – «Самозникомий означник у медіапросторі: культурологічне моделювання та психоаналітичний аспект», науковий керівник – Кирилова О. О., фахівець з аналізу кінематографа, художньої культури; Шевченко Г. Ю. – «Еволюція свідомості та ролі художника у соціокультурному розвитку», Петрова О. М., відомий фахівець з мистецтвознавства, має монографії і публікації за цієї тематикою; Осієвський Є. Є. – «Альтернативні соціальні просторовості острова Танна, Республіка Вануату», науковий керівник – Джулай Ю. В., викладає навчальні дисципліни і має публікації з антропології та соціології культури, цивілізаційного розвитку.

### **Опишіть з посиланням на конкретні приклади, як ЗВО організаційно та матеріально забезпечує в межах освітньо-наукової програми можливості для проведення і апробації результатів наукових досліджень аспірантів (ад'юнктів)**

Для підготовки до апробації наукових досліджень на конференціях з 2011 р. проводиться щорічна звітна конференція аспірантів (PhD) "A LINEA". Відповідно до Ухвали Вченої ради НаУКМА від 23 лютого 2017 р. (протокол №3, засідання 6, п.8) мовою конференції є англійська: <https://www.ukma.edu.ua/index.php/aspirantura> Відповідно до «Положення іменного фонду (ендаументу) РОДИНИ ЮХИМЕНКІВ Міжнародного Благодійного Фонду відродження Києво-Могилянської Академії для розвитку Докторської Школи імені родини Юхименків» з 2016 р. щорічно проводяться конкурси індивідуальних дослідницьких проектів: <https://www.ukma.edu.ua/index.php/2018-03-26-09-25-56/3677-konkurs-fondu-rodyny-yukhymenkiv> За Угодою між НаУКМА та Фондацією Лозинських (США) на 2018-2021 рр., згідно з «Положенням про дослідницькі гранти Фондації Лозинських в Національному університеті «Києво-Могилянська академія» (Наказ №595 від 31.12.2018 р.) щороку 5 аспірантів НаУКМА (за результатами конкурсу) отримуватимуть дослідницькі гранти: <https://www.ukma.edu.ua/index.php/2018-03-26-09-25-56/4021-konkurs-fondu-lozynskykh> У 2017-2019 рр. Фондом Western NIS Enterprise Fund (WNISEF) і НаУКМА був започаткований конкурс для участі в міжнародних наукових конференціях: <https://www.ukma.edu.ua/index.php/2018-03-26-09-25-56/3651-konkurs-western-nis-enterprise-fund> Для забезпечення відряджень аспірантів у межах України для участі в конференціях щорічно виділяються кошти.

### **Проаналізуйте, як ЗВО забезпечує можливості для долучення аспірантів (ад'юнктів) до міжнародної академічної спільноти за спеціальністю, наведіть конкретні проекти та заходи**

Аспіранти НаУКМА активно використовують можливості, створені університетом для отримання досвіду

міжнародної співпраці впродовж навчання (наукові стажування, кредитна мобільність до університетів ЄС за програмою Erasmus+ KA1 International Credit Mobility, самоініційована мобільність): <https://dfc.ukma.edu.ua/going-from-naukma/mobility-programs/students-bachelor-master#item1> Цими можливостями скористалися аспіранти, які навчаються за ОНП: Нешецев Н. О. – міжнародна кредитна мобільність до Лундського університету (м. Лунд, Швеція) (01.11.2018-31.03.2019); Геращенко О. О. - "Viadrina International Program for Graduates (VIP)" в Європейському університеті Віадрина (м. Франкфурт-на-Одері, Німеччина) - 01.11.2019-01.12.2019. НаУКМА виступає національним координатором проекту Erasmus+ «Структуризація співпраці щодо аспірантських досліджень, навчання універсальних навичок та академічного письма на регіональному рівні України» (574 064-EPP-1-2016-1-LT-EPPKA2-SVNE-SP/ DocHub). У 2017-2019 рр. викладачі і аспіранти НаУКМА долучилися до тренінгів і спільних занять з європейськими й українськими партнерами: <http://dochub.com.ua/> У 2019 р. аспіранти і викладачі Докторської школи брали участь у реалізації проекту Erasmus+ «Розвиток спроможностей щодо запровадження студентської мобільності в університетах України та Сербії» (574050-EPP-1-2016-1-DE-EPPKA2-SVNE-SP): розробка і апробація моделі віртуальної і реальної мобільності, участь у тренінгах і заходах проекту. <https://miletus.mnau.edu.ua/>

### **Опишіть участь наукових керівників аспірантів у дослідницьких проектах, результати яких регулярно публікуються та/або практично впроваджуються**

Наукові керівники аспірантів ОНП «Культурологія» виконують фундаментальну тему «Культурні практики від давнини до сучасності» (2019-2023 рр.), № держреєстрації: 0119U103078, керівник – Собуцький М. А. Наукові керівники аспірантів також беруть участь у наукових і громадських проектах. Л. М. Довга - співвиконавець міжнародного науково-дослідницького проекту, що фінансується Національним Науковим Центром (Краків, Польща) та має назву «Polish literary and cultural patterns in the Russian Tsardom at the turn of the 17th and 18th centuries: the case of Stefan Jaworski», номер проекту UM0-2017125/B/HsZ/0093Z. Проект виконується під патронатом Факультету Польських студій (Faculty of Polish Studies) Ягеллонського університету (Jagiellonian University, Cracow, Poland).

### **Опишіть чинні практики дотримання академічної доброчесності у науковій діяльності наукових керівників та аспірантів (ад'юнктів)**

«Положення про Академічну доброчесність здобувачів освіти у НаУКМА» (затверджене наказом № 112 від 07.03.2018 року) [https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat\\_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/6-systema-zabezpechennia-iakosti-osvitnoi-diialnosti-ta-iakosti-vyshchoi-osvity/71-normatyvni-dokumenty](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/cat_view/1-dokumenty-naukma/12-normatyvna-baza-naukma/6-systema-zabezpechennia-iakosti-osvitnoi-diialnosti-ta-iakosti-vyshchoi-osvity/71-normatyvni-dokumenty) у п.1.2. визначає академічну доброчесність засадничою цінністю освітнього і наукового процесів. Дотримання академічної доброчесності в контексті наукової роботи передбачає надання достовірної інформації про результати наукової діяльності, використані методики і джерела інформації (п.1.5 (4)). Передбачена перевірка всіх дисертацій аспірантів 4 р.н., які будуть подаватися на кафедру, що передбачено процедурою завершення аспірантури (п.4.5.1-4.5.5). Порухення академічної доброчесності при написанні дисертації тягне за собою відрахування з НаУКМА. (п.3.2.) У випадку отримання факультетом (кафедрою) інформації щодо порушень у статті, тезах виступу на конференції, круглому столі або іншому науковому заході, конкурсній роботі чи науковій чи навчально-методичній праці здобувача, факультет створює комісію, яка розглядає питання про встановлення факту порушення академічної недоброчесності. (п.4.6). Вчинення будь-якого порушення при написанні статті, тез виступу на конференції чи круглому столі тягне за собою відрахування з НаУКМА (п.3.4). Публікації, подані до наукових видань НаУКМА, проходять перевірку в рамках процедури peer-review.

### **Продемонструйте, що ЗВО вживає заходів для виключення можливості здійснення наукового керівництва особами, які вчинили порушення академічної доброчесності**

Норми «Положенні про академічну доброчесність здобувачів освіти у НаУКМА», так само як норми «Положення про запобігання плагіату та впровадження практики належного цитування у навчальному процесі НаУКМА» (2009) (<https://web.ukma.edu.ua/images/docs/nakaz-279.pdf>) та Положення про Комітет з етики наукових досліджень Вченої ради НаУКМА (2016) (file:///C:/Users/admin/Downloads/order148.pdf) так само застосовуються і до викладачів програми. Усі публікації, подані до наукових видань НаУКМА, проходять перевірку в рамках процедури peer-review. Особи, які вчинили порушення академічної доброчесності в процесі наукової і науково-педагогічної роботи не залучаються до наукового керівництва. Добір наукових керівників затверджується колегіальним рішенням кафедри.

## **11. Перспективи подальшого розвитку ОП**

### **Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?**

Перевагою ОНП "Культурологія" є орієнтація на формування активного дослідника, якому властиві знання власного фаху і предмета дослідження, ґрунтовна обізнаність із методологічними підходами і сучасними методами гуманітарних досліджень.

Підготовка аспірантів забезпечується розширеними можливостями міжінституційної аспірантури спільно з Інститутом культурології Національної Академії Мистецтв України. Аспіранти заохочуються до прослуховування навчальних дисциплін інших рівнів освіти, використання ресурсів і можливостей неформальної освіти, міжнародного стажування та академічної мобільності. Однією з сильних сторін ОНП "Культурологія" є також освітні компоненти, які дозволяють цілеспрямовано та за індивідуальною освітньою траєкторією розвинути загальнонаукові (філософські) компетентності та універсальні навички дослідника, які сприяють формуванню інтегральної компетентності - здатності впроваджувати наукові знання в освітню та практичну діяльність. Велика увага приділяється вивченню англійської мови та підготовці до міжнародної публікаційної активності. Форми навчання всіх дисциплін максимально наближені до практичної наукової діяльності (конференції, колегіальне обговорення, написання окремих елементів дисертаційної роботи). Викладачі ОНП максимально впроваджують елементи студентоцентрованого підходу та форми оцінювання, які відповідають третьому освітньо-науковому циклу освіти. Слабкі сторони програми, над удосконаленням яких робоча група ОНП «Культурологія» працюватиме спільно з адміністрацією Докторської школи є: відсутність навчальних дисциплін, які викладаються англійською мовою, недостатнє впровадження дистанційного і змішаного навчання, ширше залучення до проведення відкритих семінарів, лекцій і публічних заходів випускників кафедри культурології, які працюють в українських і міжнародних культурних інституціях, впровадження віртуальної та змішаної форми кредитної академічної мобільності спільно з партнерськими інституціями НаУКМА.

### **Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?**

Наукова освіта може існувати лише як постійно відкритий дослідницький проект, у межах якого спільнота науковців і докторантів свідомо наражають себе на постійний перегляд і критичне переосмислення підстав і принципів власної повсякденної діяльності. Перспективи ОНП «Культурологія» узгоджуються із Стратегією розвитку ФГН ([https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc\\_download/1164-stratehiia-rozvytku-fakultetu-humanitarnykh-nauk-na-2018-2025-rr](https://www.ukma.edu.ua/index.php/about-us/sogodennya/dokumenty-naukma/doc_download/1164-stratehiia-rozvytku-fakultetu-humanitarnykh-nauk-na-2018-2025-rr)) З 2020 р. Докторська школа функціонувати як регіональний міжінституційний центр (освітній кластер) підготовки науковців «ДокХаб». Викладання і навчання в ДокХабі провадитиметься як за окремими спеціальностями і галузями, так і для розвитку універсальних навичок науковця (управління науковими проектами, навички академічної презентації, навички викладача.). Навчальна програма орієнтуватиметься на формат змішаного навчання. Відповідно до Стратегічного плану розвитку НаУКМА на 2015-2025 рр., Програм розвитку е-освіти в НаУКМА на 2019-2023 рр., проекту «Цифровий університет», інших нормативних документів і планів, університет послідовно створює електронне інформаційне середовище, призначене для забезпечення та підтримки наукової роботи, навчального процесу, інформаційних і обчислювальних потреб структурних підрозділів університету із можливістю дистанційного захищеного доступу до такого середовища. Створено у грудні 2018 р. Центр Електронної Освіти (ЦЕО) як структурний підрозділ НаУКМА, який координує та консолідує напрацювання НаУКМА в галузі електронного (змішаного) навчання на всіх ОП і ОНП. Створює МВОК (масові відкриті он-лайн курси). В рамках ОНП «Культурологія» планується удосконалювати і розвивати між інституційну співпрацю з Інститутом культурології НАМУ та іншими партнерськими університетами НаУКМА. Важливим напрямком діяльності має стати формування міждисциплінарних дослідницьких груп аспірантів, більш активна взаємодія з роботодавцями та громадськими організаціями.

### **Запевнення**

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

*Таблиця 1.* Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

*Таблиця 2.* Зведена інформація про викладачів ОП

*Таблиця 3.* Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

*Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.*

Інформація про КЕП

**ПІБ: Ожоган Василь Михайлович**

Дата: 27.05.2020 р.



**Таблиця 1.** Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

| Назва освітнього компонента                     | Вид компонента       | Силабус або інші навчально-методичні матеріали             |  | Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*   |
|---|----------------------|--|--|---|
|   |                      | Назва файла  | Хеш файла                                    |   |
| Цифрова наука та інформаційна грамотність       | навчальна дисципліна | <i>Цифрова наука та інформаційна грамотність.pdf</i>       | zauSDjiUojv5TbZffo/TTLJPHnCJeDaAjurunPVvV2E= | Обладнання для мультимедійних презентацій: проектор, комп'ютер (10 (IntelDCE6600/DDR3 2Gb/HDD 500Gb/DWD-RW. Monitor Phi; ips 21.5" wide), екран. Доступ до мережі інтернет<br>Ресурси Наукової бібліотеки НаУКМА: інституційний репозитарій наукових матеріалів eKMAIR, управління ліцензованими електронними ресурсами - 44 бази даних, понад 100 тисяч назв е-журналів, е-книжок, е-дисертацій тощо станом на січень 2020, серед них Web of Science, Scopus, EBSCO, JStor, ProQuest Dissertations, Springer, Gale, HINARY, ARDI, AGORA та ін.),   |
| Викладання в системі вищої освіти               | навчальна дисципліна | <i>Викладання СВО.pdf</i>                                  | wZJohO/DdIqCOsKPdNry++SQHCwt8SS2ig9fu9YckO8= | Обладнання для мультимедійних презентацій: проектор, комп'ютер (10 (IntelDCE6600/DDR3 2Gb/HDD 500Gb/DWD-RW. Monitor Phi; ips 21.5" wide), екран. Доступ до мережі інтернет.   |
| Культура наукової мови                          | навчальна дисципліна | <i>Культура наукової мови N.pdf</i>                        | ql1bWzgGoq8LNOj+957fKC4Pmx1vPPZizOpWpvAxGn8= | Обладнання для мультимедійних презентацій: проектор, комп'ютер (10 (IntelDCE6600/DDR3 2Gb/HDD 500Gb/DWD-RW. Monitor Phi; ips 21.5" wide), екран. Доступ до мережі інтернет  |
| Advanced English for Academic Communication - 1 | навчальна дисципліна | <i>Advanced English for Academic Communication - 1.pdf</i> | amOIkwNHmHuGJQ3K76RC4G6RZDO4jGe7IjrRrV18cwo= | Обладнання для мультимедійних презентацій: проектор, комп'ютер (10 (IntelDCE6600/DDR3 2Gb/HDD 500Gb/DWD-RW. Monitor Phi; ips 21.5" wide), екран. Доступ до мережі інтернет.<br>Комплект книжок з наукової англійської мови рівня C1: Academic Vocabulary in Use with Answers 2nd Edition, Cambridge Academic English C1 Advanced Student's Book, Cambridge Academic English C1 Advanced Teacher's Book, Cambridge English for Scientists inter Student's Book with Audio CDs, Cambridge Grammar and Vocabulary for Advanced with answers and Downloadable Audio, Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide Paperback with CD-ROM, English for Academics Book 1 with Online Audio, English for Academics Book 2 with Online Audio, English for Financial Sector SB, English for Financial Sector TB, Grammar and Beyond Level 4 Student's Book, Grammar and Beyond Level 4 Workbook, Infotech 4th ed.SB English for computer users, Infotech 4th ed.TB English for computer users, Professional English: |

|  |                      |   |  |   |
|--|----------------------|---|--|---|
|  |                      |   |  | <i>Dynamic Presentations Student's Book with Audio CDs, Skills for Effective Writing 4 Student's Book, Skills for Study 3 Student's Book with</i>   |
| Advanced English for Academic Communication - 2    | навчальна дисципліна | <i>Advanced English for Academic Communication - 2.pdf</i>      | hoHGhO7Pm3TWWKqTtcmuvZPnlxwH48uB+EMKkWOiHvo= | <i>Advanced English for Academic Communication - 2 (обурається зі списку)</i><br>Навчальна дисципліна<br>Обладнання для мультимедійних презентацій: проектор, комп'ютер (10 (IntelDCE6600/DDR3 2Gb/HDD 500Gb/DWD-RW. Monitor Phi;ips 21.5" wide), екран. Доступ до мережі інтернет.<br>Комплект книжок з наукової англійської мови рівня C1: <i>Academic Vocabulary in Use with Answers 2nd Edition, Cambridge Academic English C1 Advanced Student's Book, Cambridge Academic English C1 Advanced Teacher's Book, Cambridge English for Scientists inter Student's Book with Audio CDs, Cambridge Grammar and Vocabulary for Advanced with answers and Downloadable Audio, Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide Paperback with CD-ROM, English for Academics Book 1 with Online Audio, English for Academics Book 2 with Online Audio, English for Financial Sector SB, English for Financial Sector TB, Grammar and Beyond Level 4 Student's Book, Grammar and Beyond Level 4 Workbook, Infotech 4th ed.SB English for computer users, Infotech 4th ed.TB English for computer users, Professional English: Dynamic Presentations Student's Book with Audio CDs, Skills for Effective Writing 4 Student's Book, Skills for Study 3 Student's Book with Downloadable Audio, Study Writing Second edition, The Official Cambridge Guide to IELTS Student's Book with answers with DVD-ROM, Trainer: Advanced 2nd Edition Six Practice Tests with Answers with Downloadable Audio</i> |
| Логіка, методологія та етика наукового дослідження | навчальна дисципліна | <i>Логіка, методологія та етика наукового дослідження N.pdf</i> | zncrLFIHYQo+vnIGZfw+GnVQ3oviGiYQRLTA3jgrvcw= | <i>Обладнання для мультимедійних презентацій: проектор, комп'ютер (10 (IntelDCE6600/DDR3 2Gb/HDD 500Gb/DWD-RW. Monitor Phi;ips 21.5" wide), екран.</i>  |
| Практика викладання фахових дисциплін              | навчальна дисципліна | <i>o34 практика виклад фах дисц.pdf</i>                         | L4I9h//zbDysyi8QY0+XwBEddA+lIgY4l8rXWHIIXCk= | <i>Обладнання для мультимедійних презентацій: проектор, комп'ютер (10 (IntelDCE6600/DDR3 2Gb/HDD 500Gb/DWD-RW. Monitor Phi;ips 21.5" wide), екран. Доступ до мережі інтернет.</i>   |
| Елітарна культура                                  | навчальна дисципліна | <i>KHM 2019_ syllabus Жукова-перетворено.pdf</i>                | JbqcQyNq9aBs22CcuV+BjY4AetBMBzjwHod3E6MA=    | <i>Обладнання для мультимедійних презентацій: проектор, комп'ютер (10 (IntelDCE6600/DDR3 2Gb/HDD 500Gb/DWD-RW. Monitor Phi;ips 21.5" wide), екран. Доступ до мережі інтернет.</i>   |
| Аспірантський дослідницький семінар                | навчальна дисципліна | <i>o34 асп досл семінар.pdf</i>                                 | 7nM9fBBnWzOP+K8cP6CLWRfVDSVzXlvEKDoTqhm5c7g= | <i>Обладнання для мультимедійних презентацій: проектор, комп'ютер (10 (IntelDCE6600/DDR3 2Gb/HDD 500Gb/DWD-RW.</i>  |

|                                 |                      |                          |   |  |
|---------------------------------|----------------------|--------------------------|---|--|
|                                 |                      |                          |   | Monitor Phi; ips 21.5" wide), екран.<br>Доступ до мережі інтернет.   |
| Розробка дисертаційного проекту | навчальна дисципліна | 034 розробка проекту.pdf | b47QzLlRIGpDI9jaot<br>luv2XBSVSEpOgMg<br>7mcjqDTbY= | Обладнання для мультимедійних презентацій: проектор, комп'ютер (10 (IntelDCE6600/DDR3 2Gb/HDD 500Gb/DWD-RW. Monitor Phi; ips 21.5" wide), екран.<br>Доступ до мережі інтернет. |

\* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

**Таблиця 2.** Зведена інформація про викладачів ОП

| ІД викладача | ПІБ                           | Посада                         | Структурний підрозділ                             | Кваліфікація викладача  | Стаж | Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП | Обґрунтування   |
|--------------|-------------------------------|--------------------------------|---|---|------|---|---|
| 204488       | Лютий Тарас Володимирович     | Професор, Основне місце роботи | Факультет гуманітарних наук                       | Диплом магістра, Національний університет "Києво-Могилянська академія", рік закінчення: 2000, спеціальність: 030101 Філософія, Диплом доктора наук ДД 007442, виданий 27.05.2009, Атестат доцента 12ДЦ 025605, виданий 01.07.2011 | 15   | Логіка, методологія та етика наукового дослідження  | Т. В. Лютий – відомий український філософ, фахівець з історії філософії та актуальних питань сучасної філософії, зокрема методології наукового пізнання, наукової раціональності та ін. Викладає курси «Історія науки» та «Філософія науки» в НаУКМА. Автор близько 100 наукових публікацій, зокрема монографій: Лютий Т. В. Пригоди філософських ідей Західного світу (від давнини до сучасності) / Т. В. Лютий. – К. : Темпора, 2019. – 384 с.; Лютий Т.В. Розумність нерозумного. – К. : Парапан, 2007. – 420 та ін. Підвищення кваліфікації в Університеті менеджменту освіти НАПН України (свідоцтво: серія СП № 35830447 / 1385-19, від 22.06.2019 р.). Член спеціалізованої вченої ради Д 26.161.02 в Інституті філософії ім. Г.С. Сковороди НАНУ. |
| 299162       | Ярошенко Тетяна Олександрівна | Доцент, Сумісництво            | Факультет соціальних наук і соціальних технологій | Диплом кандидата наук ДК 050627, виданий 28.04.2009, Атестат доцента 12ДЦ 042165, виданий 28.04.2015  | 11   | Цифрова наука та інформаційна грамотність           | Т. О. Ярошенко є відомим українським фахівцем із цифрової науки та бібліотекознавства. Член Бібліотечної ради при Міністерстві культури України, робочих груп МОН «Цифровізація науки. Національна хмара відкритої науки» та створення Національ-   |

|        |                                 |                                |   |   |    |   |   |
|--------|---------------------------------|--------------------------------|---|---|----|---|---|
|        |                                 |                                |   |   |    | ного репозитарію ака-демичних текстів, Експертної ради Українського Інституту Книги, редколегії видання «Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук»; виконавчий директор ГО «ЕЛІБУКР: Електронна бібліотека України» та ін. Автор посібників з питань «відкритої науки» та використання цифрових видань у науковій і освітній діяльності. Т.О. Ярошенко бере активну участь міжнародних наукових проєктах (Фулбрайт, Erasmus+ DocHub), проходила низку міжнародних стажувань. Підвищення кваліфікації в Університеті Менеджменту освіти НАПНУ за категорією «Ректори, проректори університетів, академій, інститутів), лютий – червень 2019, свідоцтво СП 35830447/ 0838 – 19 |   |
| 149663 | Чуканова Світлана Олександрівна | Провідний бібліотекар          |   |   | 0  | Цифрова наука та інформаційна грамотність   | С.О. Чуканова - старший викладач кафедри психології та педагогіки ФСНСТ, завідувач сектору Наукової бібліотеки НаУКМА, координатор Американської бібліотеки ім. В. Кінгстаго. С.О. Чуканова у 2016 р. захистила дисертацію «Професійна підготовка фахівців із бібліотекознавства та інформології у системі вищої освіти США», є розробником і викладачем масових он-лайн курсів «Академічна доброчесність в університеті», «Наукова комунікація в цифрову епоху», має низку публікацій з проблеми управління даними, бере участь у проєкті Erasmus+ DocHub (2019-2020). |
| 264632 | Бушай Ігор Михайлович           | професор, Основне місце роботи | Факультет соціальних наук і соціальних технологій | Диплом доктора наук ДД 2008247, виданий 14.04.2010, Аттестат професора 12ПР 008514, | 18 | Викладання в системі вищої освіти   | І. М. Бушай захистив докторську дисертацію за педагогічною тематикою: «Психологічні основи становлення образу світу дітей шкільного   |

|        |                              |                                     |  |                       |   |                                   |   |
|--------|------------------------------|-------------------------------------|--|-----------------------|---|-----------------------------------|---|
|        |                              |                                     |  | виданий<br>01.03.2013 |   |                                   | віку», має додаткову кваліфікацію – практичний психолог системи освіти, наукові публікації. І. М. Бушай має великий досвід викладання і розробки навчальних дисциплін у різних ЗВО України, є професором European Center of Psychotechnologies (Болгарія).<br>Консультативна психологія [Текст] : навч. посіб. / [І. С. Булах, І. М. Бушай та ін.] ; Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова, Ін-т соціол., психології та упр. - К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2012. - 458 с.   |
| 218609 | Криворучка Людмила Дмитрівна | Завідувач докторантури, аспірантури |  |                       | 0 | Викладання в системі вищої освіти | Л. Д. Криворучка – кандидат філософських наук, має значний досвід викладання і розробки навчальних дисциплін (стаж – 11 років), завідувач докторантури, аспірантури НаУКМА, Директор Докторської школи ім. родини Юхименків.<br>Л. Д. Криворучка розроблює і викладає дисципліни тематичного блоку «викладацька майстерність» - з 2011 р. (в рамках навчального плану експериментальних PhD програм), викладає на «Програмі професійного розвитку науково-педагогічних та педагогічних працівників НаУКМА», у розробці якої брала участь у 2017-2019 рр.; є запрошеним викладачем проєкту SAIUP. У 2013-2019 рр. проходила стажування в європейських університетах в 3 міжнародних проєктах Erasmus+: Tempus, DocHub, Miletus, брала участь у програмі академічної мобільності Erasmus+ і викладала в Вільнюському університеті (Литва).<br><br>Л. Д. Криворучка – кандидат |

|        |                              |                                       |                                   |   |    |                           |  |
|--------|------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|---|----|---------------------------|--|
|        |                              |                                       |                                   |   |    |                           | <p>філософських наук, має значний досвід викладання і розробки навчальних дисциплін (стаж – 11 років), завідувач докторантури, аспірантури НаУКМА, Директор Докторської школи ім. родини Юхименків. Л. Д. Криворучка розроблює і викладає дисципліни тематичного блоку «викладацька майстерність» - з 2011 р. (в рамках навчального плану експериментальних PhD програм), викладає на «Програмі професійного розвитку науково-педагогічних та педагогічних працівників НаУКМА», у розробці якої брала участь у 2017-2019 рр.; є запрошеним викладачем проекту SAIUP. У 2013-2019 рр. проходила стажування в європейських університетах в 3 міжнародних проєктах Erasmus+: Tempus, DocHub, Miletus, брала участь у програмі академічної мобільності Erasmus+ і викладала в Вільнюському університеті (Литва).</p> |
| 170792 | Ясакова<br>Наталія<br>Юрївна | Доцент,<br>Основне<br>місце<br>роботи | Факультет<br>гуманітарних<br>наук | Диплом<br>доктора наук<br>ДД 007357,<br>виданий<br>01.02.2018,<br>Атестат<br>доцента ДЦ<br>009618,<br>виданий<br>16.12.2004 | 17 | Культура<br>наукової мови | <p>Н. Ю. Ясакова – фахівець високої кваліфікації в галузі мовознавства і залучена до процесу атестації наукових кадрів. Вона є автором більше 60-ти наукових праць з української мови, має досвід опонування, роботи у спеціалізованій вченій раді, є вченим секретарем експертної ради МОН з філології та соціальних комунікацій, відповідальним секретарем фахового наукового видання, а також викладає курси стилістики української мови на бакалаврських програмах НаУКМА.</p>   |
| 335659 | Василенко<br>Ірина           | Доцент,<br>Суміщення                  | Факультет<br>гуманітарних         | Диплом<br>кандидата наук  | 0  | Advanced<br>English for   | <p>І. В. Василенко викладає англійську</p>   |

|       |                         |   |                             |   |    |  |   |
|-------|-------------------------|---|-----------------------------|---|----|--|---|
|       | Василівна               |   | наук                        | ФА 002767, виданий 22.08.1979, Атестат доцента ДЦ 093071, виданий 27.08.1986  |    | Academic Communication -1                      | мову для аспірантів НаУКМА з 1998 р., бере активну участь у роботі групи «Academic Writing» проекту Erasmus+ DocHub (2016-2020) і зробила значний внесок у розробку та оновлення програми дисципліни «Advanced English for Academic Communication», проходила стажування в Університеті Тампере (Фінляндія), 2017 р., і брала участь у семінарах і сесіях спільного викладання в 2017-2019 рр., розробила низку вибіркової дисципліни з наукової англійської мови, які викладалися в 2016-2020 рр., є автором посібника: English Grammar for Postgraduates : посібник з граматики англ. мови / уклад. І. В. Василенко, О. В.  |
| 68186 | Мазін Дмитро Михайлович | Завідувач кафедри, доцент, Основне місце роботи | Факультет гуманітарних наук | Диплом магістра, Національний університет "Києво-Могилянська академія", рік закінчення: 1999, спеціальність: 020101 Культурологія, Диплом кандидата наук ДК 023301, виданий 14.04.2004, Атестат доцента АД 001059, виданий 05.07.2018 | 18 | Advanced English for Academic Communication -2 | Д. М. Мазін викладає дисципліну «Advanced English for Academic Communication-2» на основі значного (з 2001 року) практичного досвіду викладання дисциплін, пов'язаних із вивченням англійської мови, для студентів усіх 3-х рівнів освіти. Д. М. Мазін розробив навчально-методичне забезпечення для дисципліни «Writing an Academic Article» (40 год.), яка викладалася для аспірантів експериментальних PhD програм з 2011 р., на основі досвіду TEMPUS-проекту 2010-2013 рр.; бере активну участь у роботі групи «Academic Writing» проекту Erasmus+ DocHub (2016-2020) і зробив значний внесок у розробку і оновлення програми дисципліни «Advanced English for Academic Communication», проходив стажування в Університеті Тампере (Фінляндія), 2017 р., і брав участь у семінарах і сесіях спільного викладання в 2017-2019 рр. |
| 71311 | Демчук Руслана          | Доцент  |                             |   | 0  | Практика викладання                            | Демчук Руслана Вікторівна, доктор   |

|       |                         |                              |                             |  |    |                                     |  |
|-------|-------------------------|------------------------------|-----------------------------|--|----|-------------------------------------|--|
|       | Вікторівна              |                              |                             |  |    | фахових дисциплін                   | культурології, доцент кафедри культурології НаУКМА, стаж науково-педагогічної роботи - понад 20 років. У 2018 р. Демчук Р. В. захистила докторську дисертацію на тему: «Міфопоетика як засіб моделювання української ідентичності: культурно-цивілізаційний контекст», має 44 публікації, зокрема монографія: Демчук Р. В. Українська ідентичність у модусі міфологем / Руслана Демчук ; [рец.: Петрова О. М. та ін.] ; Нац. ун-т "Києво-Могилян. акад.". – Київ : Стародавний світ, 2014. – 235 с., Демчук Р. В. тривалий час викладає на кафедрі культурології, має значний досвід розробки навчально-методичного забезпечення та викладання навчальних дисциплін з культурології на бакалавському і магістерському рівні. |
| 32458 | Довга Лариса Михайлівна | Доцент, Основне місце роботи | Факультет гуманітарних наук | Диплом спеціаліста, Київський державний художній інститут, рік закінчення: 1983, спеціальність: мистецтвознавство, Диплом доктора наук ДД 002432, виданий 10.10.2013, Атестат старшого наукового співробітника (старшого дослідника) АС 001637, виданий 14.02.2001 | 10 | Аспірантський дослідницький семінар | Л.М. Довга є провідним фахівцем з історії української культури, має понад 70 наукових публікацій, методичних посібників., зокрема: Довга Л. М. Поняттєвий апарат у дискурсі українських церковних інтелектуалів XVII ст.: до постановки проблеми.// Sententiae – XXXIV (1/2016) – Вінниця: ВНТУ, 2016 – С. 132-143 (SCOPUS)/ Dovha L. Philosophical conceptual apparatus formation in ukrainian literary works of the 17th century: ‘dobro’ and ‘blaho’ // Вестник Санкт-Петербургского университета. Философия и конфликтология. – СПб, 2017. - Том 1(5). Вып. 1. – С. 98-106 (Web of science). Співвиконавець міжнародного науково-дослідницького проекту, що фінансується Національним                                    |



|       |                                |   |                             |   |    |                                 |   |
|-------|--------------------------------|---|-----------------------------|---|----|---------------------------------|---|
|       |                                |   |                             |   |    |                                 | <p>Науковим Центром (Краків, Польща) та має назву «Polish literary and cultural patterns in the Russian Tsardom at the turn of the 17th and 18th centuries: the case of Stefan Jaworski», номер проекту УМО-2017/25/В/НсЗ/0093З..</p> <p>Л. М. Довга має значний досвід дослідницької і викладацької роботи.</p>  |
| 48163 | Собуцький Михайло Анатолійович | Завідувач кафедри, професор, Основне місце роботи | Факультет гуманітарних наук | Диплом доктора наук ДД 001030, виданий 12.01.2000, Аттестат професора ПР 002325, виданий 09.06.2003 | 28 | Розробка дисертаційного проекту | <p>М.А. Собуцький є завідувачем кафедри культурології :НаУКМА, доктор філологічних наук, професор кафедри культурології з 2003 року. Викладає дисципліни: «Вступ до теорії культури», «Культура Європи Середніх віків», «Психоаналіз і культура», «Семіотика культури». Був науковим керівником 5 здобувачів ступеня кандидата наук і науковим консультантом докторанта, які успішно здобули наукові ступені. Є автором понад 150 публікацій, зокрема монографії Собуцький М. А. Мовно-культурний простір західноєвропейського середньовіччя.. // М. А. Собуцький. – К : Інститут Історії України НАНУ. - 1997. - 208 с., Культурологія: Могиланська школа [текст] : Колективна монографія / Під ред. М. А. Собуцького, Д. О. Короля, Ю. В. Джулая. – Київ : ФОП Філюк О., 2018. – 298 с., упорядником і співавтором підручника Культурологія [Текст] : навч. посібник / Б. О. Парахонський [та ін.] ; упоряд. О. І. Погорілий, М. А. Собуцький ; Національний ун-т "Киево-Могиланська академія". - К. : Видавничий дім "КМ Академія", 2003. - 314 с.</p> |
| 48163 | Собуцький Михайло Анатолійович | Завідувач кафедри, професор, Основне місце роботи | Факультет гуманітарних наук | Диплом доктора наук ДД 001030, виданий 12.01.2000, Аттестат   | 28 | Елітарна культура               | <p>Курс викладає: Жукова Наталія Анатоліївна, доктор культурології, професор, професор кафедри культурології</p>  |

|  |  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | професора ПР<br>002325,<br>виданий<br>09.06.2003 |  | НаУКМА (за сумісництвом). Жукова Н. А. захистила докторську дисертацію з культурології за тематикою елітарності, є провідним фахівцем з питань теорії елітарної культури, має низку тематичних публікацій (понад 40), дві авторські монографії: Жукова Н. А. Елітарність як компонент культуротворення: досвід неklasичної естетики : [Монографія]. / Н. А. Жукова. – К. : Вид. : ПАРАПАН, 2010 – 244 с. Жукова Н. А. Елітарна література в іменах : [Монографія]. / Н. А. Жукова – К. : Ін-т культурології НАМ України, 2016 – 304 с. // Н. А. Жукова має значний досвід наукової і викладацької роботи. |
|--|--|--|--|--|--|---|

**Таблиця 3.** Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

| Програмні результати навчання ОП  | Методи навчання  | Форми та методи оцінювання   |
|---|--|--|
| <i>Цифрова наука та інформаційна грамотність</i>  |  |  |
| <p>ПРН-3. Виявляти нові тенденції розвитку науки (фахової галузі) і критично оцінювати їхній потенціал.</p> <p>ПРН-5. Планувати й ефективно проводити інформаційну роботу в рамках власного дослідження із використанням універсальних і спеціалізованих інформаційних ресурсів комерційних та відкритих джерел наукової інформації, застосовуючи наукометричні показники і відповідне програмне забезпечення.</p> <p>ПРН-20. Демонструвати принципи академічної доброчесності і високої академічної культури</p> <p>ПРН-21. Впроваджувати результати культурологічних досліджень у практику, популяризувати й поширювати їхні результати.</p> <p>ПРН-22. Проектувати освітні програми й розроблювати методики викладання культурологічних дисциплін для різних аудиторій в академічному й поза-академічному контексті.</p> | <p>Опрацювання рекомендованої літератури.</p> <p>Виконання практичних робіт та індивідуальних завдань (за тематикою дослідження).</p> <p>Обговорення у групі.</p> <p>Тестування.</p> | <p>Поточний контроль.</p> <p>Поточний контроль шляхом колегіального оцінювання (peer-assessment).</p> <p>Підсумковий контроль.</p> |
| <i>Викладання в системі вищої освіти</i>  |  |  |
| <p>ПРН-10. Розроблювати навчальні дисципліни згідно стандарту освіти і нормативного змісту підготовки здобувачів освіти різних рівнів із</p>  | <p>Опрацювання рекомендованої літератури.</p> <p>Індивідуальне письмове завдання 1, 2.</p> <p>Розробка програми навчальної</p>   | <p>Колегіальне оцінювання (peer-assessment).</p> <p>Поточний контроль.</p> <p>Підсумковий контроль</p>                             |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>доцільним застосуванням різноманітних методів і методик навчання та оцінювання у відповідності до очікуваних навчальних результатів.</p> <p>ПРН-20. Демонструвати принципи академічної доброчесності і високої академічної культури.</p> <p>ПРН-21. Впроваджувати результати культурологічних досліджень у практику, популяризувати й поширювати їхні результати.</p> <p>ПРН-22. Проектувати освітні програми й розроблювати методики викладання культурологічних дисциплін для різних аудиторій в академічному й поза-академічному контексті.</p>                                  | <p>дисципліни (за тематикою дисертаційного дослідження відповідно до зразка).</p> <p>Групове обговорення за моделлю проблемно-орієнтованого навчання.</p> <p>Проведення демонстраційного заняття (micro-teaching).</p> <p>Виконання письмових робіт відповідно до вимог.</p> <p>Підготовка презентації навчальної дисципліни.</p> <p>Участь у роботі підсумкового семінару</p>  |   |
| <i>Культура наукової мови</i>  |   |   |
| <p>ПРН-6. Усно і письмово представляти результати власного дослідження українською мовою на основі знання мовних норм і мовної організації наукових текстів різних жанрів.</p> <p>ПРН-20. Демонструвати принципи академічної доброчесності і високої академічної культури.</p>   | <p>Індивідуальне і групове редагування вдалих і невдалих зразків письма.</p> <p>Індивідуальне завдання 1, 2, 3: рукопис</p> <p>Підготовка власного тексту відповідно до вимог.</p> <p>Презентація дослідження.</p> <p>Презентація дослідження на підсумковій науковій конференції.</p>  | <p>Поточний контроль шляхом колегіального оцінювання (peer-assessment).</p> <p>Поточний контроль.</p>   |
| <i>Advanced English for Academic Communication -1</i>  |   |   |
| <p>ПРН-7. Ґрунтовно володіти граматиною (частини мови, структура речення, пунктуація) для коректного застосування наукового стилю англійської мови.</p> <p>ПРН-9. Вміння брати участь в обговоренні теми наукового дослідження, наукової проблематики у форматі усних презентацій під час наукових заходів англійською мовою.</p> <p>ПРН-20. Демонструвати принципи академічної доброчесності і високої академічної культури.</p>  | <p>Індивідуальне і групове виконання вправ, комунікативних та онлайн-завдань.</p> <p>Лексико-граматичні тести.</p> <p>Підготовка індивідуального письмового завдання (огляду літератури) у відповідності до вимог.</p> <p>Обговорення відеоматеріалів та їх аналіз (наочні засоби/слайди, інтегровані в презентацію результатів власного дослідження).</p> <p>Групове обговорення загальнонаукових тем.</p> <p>Усна презентація теми дослідження.</p> <p>Підготовка індивідуального письмового завдання в формі заявки для участі у міжнародній конференції (conference abstract).</p> <p>Підготовка постера за темою доповіді на звітній конференції A LINEA</p>   | <p>Поточний контроль.</p> <p>Поточний контроль шляхом колегіального оцінювання (peer-assessment).</p> <p>Підсумковий контроль.</p>  |
| <i>Advanced English for Academic Communication -2</i>  |   |   |
| <p>ПРН-7. Ґрунтовно володіти граматиною (частини мови, структура речення, пунктуація) для коректного застосування наукового стилю англійської мови.</p> <p>ПРН-8. Готувати і редагувати власні наукові статті для публікації англійською мовою в міжнародному рецензованому журналі відповідно до вимог.</p> <p>ПРН-9. Вміння брати участь в обговоренні теми наукового дослідження, наукової проблематики у форматі усних презентацій під час наукових заходів англійською мовою.</p> <p>ПРН-20. Демонструвати принципи академічної доброчесності і високої академічної культури.</p> | <p>Самостійна робота з вивчення редакційних вимог до наукових статей у міжнародних рецензованих фахових виданнях;</p> <p>групове обговорення.</p> <p>Індивідуальна робота з написання анотації до власної наукової статті.</p> <p>Групове обговорення та взаємне редагування анотації статті; робота в парах та міні-групах.</p> <p>Індивідуальна робота з написання аспірантом англійської наукової статті для міжнародних рецензованих наукових видань за тематикою дисертаційного дослідження.</p> <p>Самостійне редагування власної англійської наукової статті відповідно до вимог міжнародного журналу.</p> <p>Групове обговорення та взаємне редагування тексту статті; робота в парах та міні-групах.</p> <p>Самостійне редагування власної англійської наукової статті відповідно до вимог міжнародного журналу.</p> <p>Тестування</p> | <p>Самостійна робота з вивчення редакційних вимог до наукових статей у міжнародних рецензованих фахових виданнях;</p> <p>групове обговорення.</p> <p>Індивідуальна робота з написання анотації до власної наукової статті.</p> <p>Групове обговорення та взаємне редагування анотації статті; робота в парах та міні-групах.</p> <p>Індивідуальна робота з написання аспірантом англійської наукової статті для міжнародних рецензованих наукових видань за тематикою дисертаційного дослідження.</p> <p>Самостійне редагування власної англійської наукової статті відповідно до вимог міжнародного журналу.</p> <p>Групове обговорення та взаємне редагування тексту статті; робота в парах та міні-групах.</p> <p>Самостійне редагування власної англійської наукової статті відповідно до вимог міжнародного журналу.</p> <p>Тестування</p> |

| <i>Логіка, методологія та етика наукового дослідження</i>  |  |   |
|--|--|---|
| <p>ПРН-1. Здійснювати наукове дослідження у відповідності до засадничих принципів логіки наукового пізнання.</p> <p>ПРН-2. Формулювати переконливі аргументи на підтвердження наукових гіпотез.</p> <p>ПРН-3. Виявляти нові тенденції розвитку науки (фахової галузі) і критично оцінювати їхній потенціал.</p> <p>ПРН-4. Визначати ціннісні та етичні засади наукової діяльності й скеруватись ними у власному дослідженні.</p> <p>ПРН-20. Демонструвати принципи академічної доброчесності і високої академічної культури.</p>   | <p>Опрацювання рекомендованої літератури.</p> <p>Індивідуальне письмове завдання «Аргументація» (за темою дисертаційного дослідження).</p> <p>Індивідуальне письмове завдання «Методи» (за темою дисертаційного дослідження).</p> <p>Індивідуальне письмове завдання «Етичні виклики» (за темою дисертаційного дослідження).</p> <p>Групове обговорення.</p> <p>Підготовка презентації підсумкової роботи, участь у роботі підсумкової наукової конференції.</p> <p>Виконання письмових робіт відповідно до вимог.</p> | <p>Поточний контроль.</p> <p>Колегіальне оцінювання (peer-assessment).</p> <p>Підсумковий контроль.</p>   |
| <i>Практика викладання фахових дисциплін</i>   |  |   |
| <p>ПРН-10. Розроблювати навчальні дисципліни згідно стандарту освіти і нормативного змісту підготовки здобувачів освіти різних рівнів із доцільним застосуванням різноманітних методів і методик навчання та оцінювання у відповідності до очікуваних навчальних результатів.</p> <p>ПРН-20. Демонструвати принципи академічної доброчесності і високої академічної культури.</p> <p>ПРН-21. Впроваджувати результати культурологічних досліджень у практику, популяризувати й поширювати їхні результати.</p> <p>ПРН-22. Проектувати освітні програми й розроблювати методики викладання культурологічних дисциплін для різних аудиторій в академічному й поза-академічному контексті.</p>  | <p>Підготовка плану проведення занять і навчальних матеріалів (за зразком).</p> <p>Практика проведення занять (не менше 7 аудиторних занять по 2 год. з навчальних дисциплін за фаховим спрямуванням).</p> <p>Формування звітності про оцінювання (за зразком).</p> <p>Підсумковий звіт про проведення практики.</p> <p>Заповнена форма самооцінювання.</p> <p>Колегіальне обговорення і оцінювання результатів практики.</p>  | <p>Поточний контроль.</p> <p>Поточний контроль шляхом колегіального оцінювання (peer-assessment).</p> <p>Самооцінювання.</p> <p>Підсумковий контроль.</p> |
| <i>Елітарна культура</i>   |  |   |
| <p>ПРН-12. Визначати, аналізувати і критично оцінювати сучасні концепції культури та головні тенденції розвитку культурологічної теорії.</p> <p>ПРН-13. Реферувати, рецензувати й коментувати дослідницьку літературу з культурологічної проблематики та суміжних наукових дисциплін.</p> <p>ПРН-14. Аналізувати і систематизувати явища і процеси культури на основі ґрунтовного знання історії національної і світової культури.</p> <p>ПРН-15. Виявляти та досліджувати тенденції й закономірності розвитку сучасного мистецтва.</p> <p>ПРН-16. Працювати з джерельною базою в різних галузях культури.</p> <p>ПРН-17. Аналізувати культурні явища і процеси із застосуванням різних теоретичних підходів, методів і методик.</p> <p>ПРН-18. Добирати і коректно застосовувати у власному дослідженні методи і прийоми відповідно до поставлених дослідницьких завдань і проблематики, використовуючи можливості міждисциплінарних підходів.</p> <p>ПРН-19. Формувати стратегії культурної політики, аналізувати і прогнозувати її наслідки в різних сферах культури.</p> | <p>Опрацювання рекомендованої літератури.</p> <p>Лекції.</p> <p>Індивідуальне завдання 1: відповідь на теоретичне завдання.</p> <p>Індивідуальне теоретичне завдання 1, 2, відповідь на теоретичне завдання.</p> <p>Підготовка аналізу тексту у відповідності до вимог.</p> <p>Участь у дискусії під час семінарського заняття.</p> <p>Презентація.</p>  | <p>Поточний контроль.</p> <p>Поточний контроль шляхом колегіального оцінювання (peer-assessment).</p> <p>Підсумковий контроль.</p>                        |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>ПРН-20. Демонструвати принципи академічної доброчесності і високої академічної культури.</p>   |   |   |
| <p><i>Аспірантський дослідницький семінар</i></p>   |   |   |
| <p>ПРН-12. Визначати, аналізувати і критично оцінювати сучасні концепції культури та головні тенденції розвитку культурологічної теорії.<br/> ПРН-13. Реферувати, рецензувати й коментувати дослідницьку літературу з культурологічної проблематики та суміжних наукових дисциплін.<br/> ПРН-14. Аналізувати і систематизувати явища і процеси культури на основі ґрунтовного знання історії національної і світової культури.<br/> ПРН-15. Виявляти та досліджувати тенденції й закономірності розвитку сучасного мистецтва.<br/> ПРН-16. Працювати з джерельною базою в різних галузях культури.<br/> ПРН-17. Аналізувати культурні явища і процеси із застосуванням різних теоретичних підходів, методів і методик.<br/> ПРН-18. Добирати і коректно застосовувати у власному дослідженні методи і прийоми відповідно до поставлених дослідницьких завдань і проблематики, використовуючи можливості міждисциплінарних підходів.<br/> ПРН-19. Формувати стратегії культурної політики, аналізувати і прогнозувати її наслідки в різних сферах культури.<br/> ПРН-20. Демонструвати принципи академічної доброчесності і високої академічної культури.<br/> ПРН-21. Впроваджувати результати культурологічних досліджень у практику, популяризувати й поширювати їхні результати.</p> | <p>Лекції та практичні (семінарські) заняття.<br/> Виголошення доповіді на науковому семінарі та/або конференції.<br/> Участь у веденні публічної наукової дискусії.<br/> Реферування наукової статті та написання рецензії на наукову статтю (індивідуально).</p>  | <p>Поточний контроль.<br/> Поточний контроль шляхом колегіального оцінювання (peer-assessment).<br/> Підсумковий контроль.</p>                      |
| <p><i>Розробка дисертаційного проекту</i></p>   |   |   |
| <p>ПРН-12. Визначати, аналізувати і критично оцінювати сучасні концепції культури та головні тенденції розвитку культурологічної теорії.<br/> ПРН-13. Реферувати, рецензувати й коментувати дослідницьку літературу з культурологічної проблематики та суміжних наукових дисциплін.<br/> ПРН-14. Аналізувати і систематизувати явища і процеси культури на основі ґрунтовного знання історії національної і світової культури.<br/> ПРН-15. Виявляти та досліджувати тенденції й закономірності розвитку сучасного мистецтва.<br/> ПРН-16. Працювати з джерельною базою в різних галузях культури.<br/> ПРН-17. Аналізувати культурні явища і процеси із застосуванням різних теоретичних підходів, методів і методик.<br/> ПРН-18. Добирати і коректно застосовувати у власному дослідженні методи і прийоми відповідно до поставлених дослідницьких завдань і проблематики, використовуючи можливості міждисциплінарних підходів.<br/> ПРН-19. Формувати стратегії культурної політики, аналізувати і прогнозувати її наслідки в різних</p>   | <p>Лекції та практичні (семінарські) завдання.<br/> Критична робота з літературою та джерелами.<br/> Укладання анотованої бібліографії.<br/> Індивідуальне завдання 1,2: відповідь на теоретичне завдання.<br/> Дискусії.<br/> Підготовка аналізу тексту у відповідності до вимог.<br/> Публічне представлення і захист дисертаційного проекту.</p> | <p>Поточний контроль.<br/> Поточний контроль шляхом колегіального оцінювання (peer-assessment).<br/> Самооцінювання.<br/> Підсумковий контроль.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>сферах культури.<br/>ПРН-20. Демонструвати принципи академічної доброчесності і високої академічної культури.</p> |  |  |
|--|--|--|